

VP 42-11-03

VP 42-11-03

Gültig bis 31.03.2012

Valid till 31.03.2012

Mit dem Erscheinen
dieser Preisliste
verlieren alle vor-
herigen Preislisten
ihre Gültigkeit

Die Berechnung erfolgt zu Listenpreisen abzgl. Rabatt, bzw. zu vereinbarten Nettopreisen. Hinzu gerechnet wird die Mehrwertsteuer in gesetzlicher, festgeschriebener Höhe.	Invoices will be raised at list prices minus a discount or at agreed net prices. The statutory rates of value added tax shall be added to the invoiced amounts.
Bei den angegebenen Listenpreisen handelt es sich um empfohlene Verkaufspreise exklusive gesetzlicher Mehrwertsteuer.	The list prices quoted are recommended retail prices excluding VAT.
Bitte beachten Sie, dass bei Rücknahme einwandfreier Ware 20 % Bearbeitungskosten berechnet werden.	Please note, that we charge a 20 % handling fee on return of impeccable articles.
Lieferungen erfolgen innerhalb Europas immer frei. Bei Bestellungen unter € 1.300,– brutto müssen wir jedoch 5% für Porto und Verpackung berechnen und bei Bestellungen unter € 250,– brutto eine Pauschale für Porto und Verpackung von € 15,– zzgl. MwSt.	The deliveries in Europe are always free. For orders less than € 1.300,– (retail price) we charge 5% for carriage and packing. For orders less than € 250,– we charge a carriage/packing lump sum of € 15,– + VAT.
Beim Schiefertisch HAMT 80 ... und bei allen Stoffschirmen über 60 cm Durchmesser fallen grundsätzlich Transportkosten an. Bitte fragen Sie nach.	Transport costs will be invoiced for the slate table HAMT 80 ... and for all fabric lampshades having a diameter in excess of 60 cm. Please ask for a quote.

Wichtige Informationen zum Thema „Leuchtmittel“!

Seit dem 1. 9. 2009 werden die Krypton- und Allgebrauchsglühlampen schrittweise vom Markt genommen. Sie finden diese aber weiterhin in unserem Katalog, da der Einsatz nach wie vor erlaubt ist.

Als Alternative zu diesen Leuchtmitteln empfehlen wir Energiesparlampen mit etwa 1/5 der angegebenen Glühlampenleistung.

Für unsere Leuchten mit Opalglas benutzen Sie bitte keine Leuchtmittel mit klarem Glaskolben. Da das „Innenleben“ dieser Leuchtmittel Schatten auf das Opalglas projiziert.

Arbeitsplatzleuchten	Desklight lamps	19
Buquet-Gelenkleuchten	Flexible-arm lamps by Buquet	10 – 12
Decken- und Pendelleuchten	Ceiling- and pendant lamps	17, 38 – 59, 64 – 65, 71
Fußbodenleuchten	Floor lamp	17
Möbel	Furniture	79, 80 – 81
Objekte/ Tischgeräte	Objects	74 – 79
Schirmleuchten mit Stoffschirmen	Lamps with fabric shades	66 – 69
Stehleuchten	Floor lamps	12, 13 – 15, 60 – 63, 67
Tischleuchten	Table lamps	6 – 9, 10 – 11, 12, 21, 22, 23, 50, 70, 72 – 73
Wagenfeld-Leuchten	Wagenfeld lamps	4 – 9
Wandleuchten	Wall fixtures	12, 23, 30 – 37

Brand, Klaus	32
Brandt, Marianne	40 – 44, 46, 75 – 76
Buquet, Eduard-Wilfrid	10 – 12
Coker, Ebenezer	75
Döcker, Richard	13
Eiermann, Egon	17, 81
Findeisen, Rosi	30
Hackbarth, Andreas	19
Haarstick, August	77
Hamilton, Richard	80
Heilmann, Nico	27, 58 – 59
Holscher, Knud	78
Huszar, Vilmos	79
Kähne, Jo	30
Kita, Toshiyuki	79, 80
Krohn, Henning	35
Leuchtmann, Guenther	17, 49
Manz, Joachim	57
Muthesius, Eckart	31
Niewiadomski, Oliver	21, 26, 55
Pap, Gyula	14, 78
Przyrembel, Hans	45, 46
Rams, Dieter	19
Schnepel, Walter	25, 29, 52 – 53, 59, 63, 65, 69, 70 – 75, 77, 78
Schnorrenberger, Peter	53
Schultz, Thomas	35
Slutter, Chris	61
Stam, Mart	31
Tatari Yoash, Ninus	50
Tonon, Benedict	32
Voigtländer-Tetzner, Nikol	33
von Grolmann, Tassilo	18
Wagenfeld, Wilhelm	4 – 9, 75, 76
Warnke, Vincenz	50
ZENO	33, 34, 36 – 37, 49

Liefer- und Zahlungsbedingungen	82 – 83
---------------------------------	---------



1900
Geboren am 15. April in Bremen. Kindheit und die Ausbildung in der Silberwarenfabrik Koch und Bergfeld in Bremen, gleichzeitig Besuch der Kunstgewerbeschule.

1919
Staatliche Zeichenakademie Hanau/Main. Danach ein Jahr Aufenthalt in Bremen und Worpswede.

1923
Staatliches Bauhaus, Weimar. Weiterbildung hauptsächlich in der Metallwerkstatt unter Leitung von Laszlo Moholy-Nagy.

1924
Gesellenprüfung als Silberschmied und Ziseleur. Entwurf der Tischlampe mit Metallfuß und Metallrohr, der Glaslampe sowie später weiterer Leuchten.

1926
Assistent in der Metallwerkstatt der Weimarer Bauhochschule.

1929
Lehrer und Leiter der Metallwerkstatt.

1930
Mitarbeit im Jenaer Glaswerk Schott & Gen.

1931 – 35
Lehrtätigkeit an der Staatlichen Kunsthochschule in Berlin, zuletzt dort a. o. Professor.

1935 – 47
Künstlerischer Leiter der Vereinigten Lausitzer Glaswerke in Weißwasser/Oberlausitz. Nebenher Mitarbeit in den Porzellanfabriken Fürstenberg/Weser und Rosenthal/Selb.

Kriegsdienst 1942–1945.

1947
Übersiedlung nach Berlin. Berufung an das Institut für Bauwesen, Leitung Prof. Scharoun.

1948 – 49
Professor an der Hochschule für Bildende Künste Berlin, Klasse: Industrielle Formgebung.

1949 – 51
Referent für Industrielle Formgebung im Württembergischen Landesgewerbeamt Stuttgart.

1950
Übersiedlung nach Stuttgart.

1954
Gründung der „Werkstatt Wagenfeld“

1990
Wagenfeld in Stuttgart verstorben.

1900
Born April 15 in Bremen where he spent his childhood and received his training of the Koch & Bergfeld factory (manufacturers of silverware); during this period was also a student at the School of Arts and Crafts.

1919
Student at the Staatliche Zeichenakademie (State School of Drafting). Followed by a one-year sojourn in Bremen and Worpswede.

1923
Staatliches Bauhaus, Weimar; further studies, mainly in the metal workshop under the tutelage of Laszlo Moholy-Nagy.

1924
Passes the journeyman's test as a silversmith and engraver. Designs the table lamp with metal foot and tube, The Glass Lamp, and later, other lamps as well.

1926
Assistant at the metal workshop of the Weimar College for the Construction Industry.

1929
Teacher and head of the metal workshop.

1930
Associate of the Jena Glass Works Schott & Genossen.

1931
Teaches at the State College of Arts and Crafts in Berlin, later becoming professor.

1935
Artistic director of the Vereinigten Lausitzer Glaswerke in Weisswasser/Oberlausitz, also associated with the Porzellanfabriken Fürstenberg/Weser (porcelain manufacturers) and Rosenthal/Selb. Active military service 1942–1945.

1947
Moves to Berlin, is appointed to the Institut für Bauwesen headed by Prof. Scharoun.

1948 – 49
Professor at the College of Fine Arts, Berlin; classes in industrial design.

1949 – 51
Consultant for industrial design at the Württemberg State Chamber of Commerce in Stuttgart.

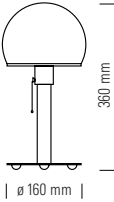



1950
Moves to Stuttgart.

1954
"Werkstatt Wagenfeld" founded.

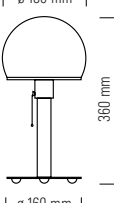



1990
Wagenfeld dies in Stuttgart.



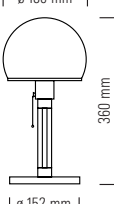





	Wagenfeld-Tischleuchte	Wagenfeld table lamp	
	Design: Wilhelm Wagenfeld, 1923.	Design: Wilhelm Wagenfeld, 1923.	ø 180 mm  360 mm ø 160 mm
	Einzige urheberrechtlich geschützte und von Prof. Wilhelm Wagenfeld autorisierte Reedition.	Sole copyright and authorized edition by Prof. Wilhelm Wagenfeld.	
	Jede Leuchte trägt dieses Zeichen: 	Each lamp bears this logo: 	 max. 75 W E 27
	Material	Material	Euro
WA 24	Metall vernickelt, Glas opalüberfangen.	Nickel plated metal, opaque globe.	357,14



	Wagenfeld-Tischleuchte	Wagenfeld table lamp	
	Design: Wilhelm Wagenfeld, 1923.	Design: Wilhelm Wagenfeld, 1923.	ø 180 mm  360 mm ø 160 mm
	Einzige urheberrechtlich geschützte und von Prof. Wilhelm Wagenfeld autorisierte Reedition.	Sole copyright and authorized edition by Prof. Wilhelm Wagenfeld.	
	Jede Leuchte trägt dieses Zeichen: 	Each lamp bears this logo: 	 max. 75 W E 27
	Material	Material	Euro
WA 23 SW	Metall vernickelt, Fuß schwarz lackiert, Glas opalüberfangen.	Nickel plated metal, black lacquered base, opaque globe.	357,14



	Wagenfeld-Tischleuchte	Wagenfeld table lamp	
	Design: Wilhelm Wagenfeld, 1924.	Design: Wilhelm Wagenfeld, 1924.	ø 180 mm  360 mm ø 152 mm
	Einzige urheberrechtlich geschützte und von Prof. Wilhelm Wagenfeld autorisierte Reedition.	Sole copyright and authorized edition by Prof. Wilhelm Wagenfeld.	
	Jede Leuchte trägt dieses Zeichen: 	Each lamp bears this logo: 	 max. 75 W E 27
	Material	Material	Euro
WG 24	Metallteile vernickelt, Klarglas, Glas opalüberfangen.	Nickel plated metal parts, clear glass, opaque globe.	357,14



Bundespreis „Gute Form“ 1982

modul interior design
md

Die besten 200 für das Jahr 2000

Since 1986 in the shop of the Museum of Modern Art, New York.



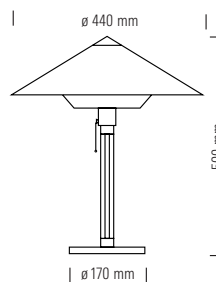

	Wagenfeld-Tischleuchte	Wagenfeld table lamp	
	Design: Wilhelm Wagenfeld, 1925.	Design: Wilhelm Wagenfeld, 1925.	
	Einziges urheberrechtlich geschütztes und von Prof. Wilhelm Wagenfeld autorisierte Reedition.	Sole copyright and authorized edition by Prof. Wilhelm Wagenfeld.	
	Jede Leuchte trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN BAUHAUS	Each lamp bears this logo: TECNOLUMEN BAUHAUS	
	Material	Material	Euro
WG 25 GL	Metall vernickelt, Fuß aus Glas, Glas opalüberfangen.	Nickel plated metal, opaque globe, clear glass base.	357,14

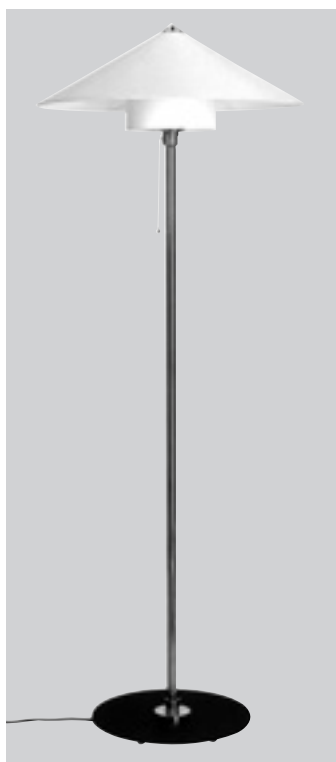
	Zubehör + Ersatzteile WA/WG	Accessories + replacement parts WA/WG	
	Material	Material	Euro
Sch/WA	Zugschnur ohne Kugel	Replacement cord without ball	2,52 p.m.
K/WA	Zugschnur mit Kugel	Replacement cord with ball	8,40
GTR	Glasrätgerring	Glassholder	78,99
GL/WA	Glaskuppel	Replacement shade	107,56
F/WG 24/25	Fußplatte für WG 24 u. WG 25 GL	Base plate f. WG 24 and WG 25 GL	107,56
ZuSt	Zuleitung schwarz mit Stecker	Lead-in cable, black, with plug	23,53
Kabel	Umspannenes Kabel 3 x 0,75 Ø	Lead-in cable without plug	6,72 p.m.
Fassg	Fassung komplett ohne Zugschnur	Socket compl. without replacement-cord	29,41
ZuSch	Zugschalter extra	Only the switch for the socket	7,56
GR/WG	Glasrohr für WG 24	Glass tube for WG 24	37,82

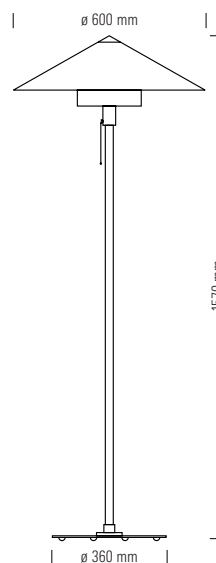



	Wagenfeld-Tischleuchte	Wagenfeld table lamp	
	Design: Wilhelm Wagenfeld, 1928.	Design: Wilhelm Wagenfeld, 1928.	
	Einziges urheberrechtlich geschütztes und von Prof. Wilhelm Wagenfeld autorisierte Reedition.	Sole copyright and authorized edition by Prof. Wilhelm Wagenfeld.	
	Jede Leuchte trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN	Each lamp bears this logo: TECNOLUMEN	
	Material	Material	Euro
WG 27	Metall vernickelt, Glasschaft, Glasfuß und Kartonschirm mit geradem Unterschirm.	Nickel plated metal, glass tube, glass base, chintz covered shade with straight shade support.	402,52
Schirm27	Ersatzschirm	Replacement shade	184,87



	Wagenfeld-Tischleuchte	Wagenfeld table lamp	
	Design: Wilhelm Wagenfeld, 1928.	Design: Wilhelm Wagenfeld, 1928.	
	Einzige urheberrechtlich geschützte und von Prof. Wilhelm Wagenfeld autorisierte Reedition.	Sole copyright and authorized edition by Prof. Wilhelm Wagenfeld.	
	Jede Leuchte trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN	Each lamp bears this logo: TECNOLUMEN	
	Material	Material	Euro
WG 28	Metall vernickelt, Glasschaft, Glasfuß und Kartonschirm mit konischem Unterschirm.	Nickel plated metal, glass tube, glass base, chintz covered shade with conical shade support.	402,52
Schirm28	Ersatzschirm	Replacement shade	184,87



	Wagenfeld-Stehleuchte	Wagenfeld floor lamp	
	Design: Wilhelm Wagenfeld, 1930.	Design: Wilhelm Wagenfeld, 1930.	
	Einzige urheberrechtlich geschützte und von Prof. Wilhelm Wagenfeld autorisierte Reedition.	Sole copyright and authorized edition by Prof. Wilhelm Wagenfeld.	
	Jede Leuchte trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN	Each lamp bears this logo: TECNOLUMEN	
	Material	Material	Euro
WST L 30	Metall vernickelt, Fuß schwarz lackiert, Kartonschirm.	Nickel plated metal, black lacquered base, chintz covered shade.	839,50
Schirm30	Ersatzschirm	Replacement shade	231,09



Wagenfeld-Mehrzweckleuchte		Wagenfeld multi purpose lamp	
Design: Wilhelm Wagenfeld 1930.	Design: Wilhelm Wagenfeld 1930.		
Einzige urheberrechtlich geschützte und von Prof. Wilhelm Wagenfeld autorisierte Reedition.	Sole copyright and authorized edition by Prof. Wilhelm Wagenfeld.		
Jede Leuchte trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN	Each lamp bears this logo: TECNOLUMEN		
Material	Material	Euro	
WNL 30 Metall vernickelt, Opalglas.	Nickel plated metal, opaque glass.	378,15	
GL/WNL Ersatzschirm	Replacement shade	68,03	





md
marcel design

Die besten 200 für das Jahr 2000

	Tischleuchte	Table lamp	
	Design: Eduard-Wilfrid Buquet, 1927.	Design: Eduard-Wilfrid Buquet, 1927.	
	Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN	Each lamp is consecutively numbered and bears this logo: TECNOLUMEN	
	Inkl. Leuchtmittel.	Incl. bulbs.	
	Material	Material	
EB 27	Metall, versilbert mit 90er Auflage.	Metal with 0.9000 coat of silver.	Euro 2899,16
SG	Polierhandschuhpaar.	Silvergloves for cleaning.	25,21
EB/L 50	Ersatz-Leuchtmittel 50 W, 12 V GY 6.35	Replacement bulb.	10,08
EB 27 Ni	Metall, vernickelt, poliert.	Nickel plated metal.	2773,11
EB 27 Chr	Metall, verchromt, poliert.	Chrome plated metal.	2773,11



	Tischleuchte	Table lamp	
	Design: Eduard-Wilfrid Buquet, 1927.	Design: Eduard-Wilfrid Buquet, 1927.	
	Limitierte Auflage von 50 Stück. Jede Leuchte trägt an der Fußseite die Stempel: Tecnolumen, BWKS, Halbmond und Krone, 925, Handarbeit und fortlaufende Nummer.	Limited edition from 50 pieces. The stand is additionally stamped: Tecnolumen, BWKS, half moon and crown, 925, manual work and serial number.	
	Inkl. Leuchtmittel.	Incl. bulbs.	
	Material	Material	
EB 27 Sterling Silber	925 Sterling Silber, handgefertigte Sonderedition.	Sterling Silver, handmade special edition.	Euro 12520,-*

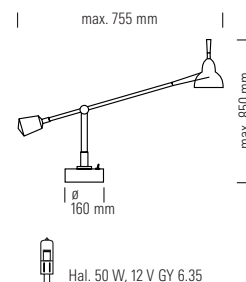
* Richtpreis, bitte fragen Sie den genauen Preis an.



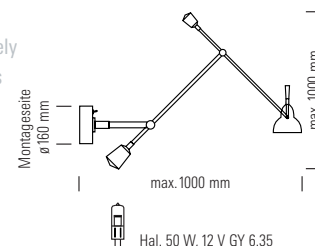
	Tischleuchte	Table lamp	
	Design: Eduard-Wilfrid Buquet, 1927.	Design: Eduard-Wilfrid Buquet, 1927.	
	Limitierte Auflage von 50 Stück. Jede Leuchte ist an der Fußseite gestempelt: Tecnolumen und fortlaufende Nummer.	Limited edition from 50 pieces. The stand is additionally stamped: Tecnolumen and serial number.	
	Inkl. Leuchtmittel.	Incl. bulbs.	
	Material	Material	
EB 27 Gold	Messing vergoldet (24Karat).	Gold plated brass.	Euro 5210,08



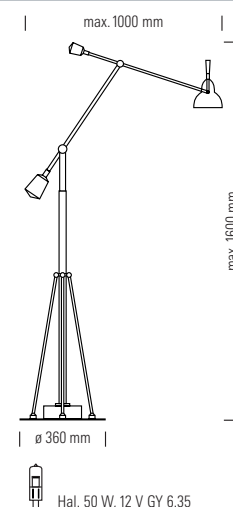
Tischleuchte	Table lamp
Design: Eduard-Wilfrid Buquet, 1927.	Design: Eduard-Wilfrid Buquet, 1927.
Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN	Each lamp is consecutively numbered and bears this logo: TECNOLUMEN
Inkl. Leuchtmittel.	Incl. bulbs.
Material	Material
EB 28 Metall, versilbert mit 90er Auflage.	Euro Metal with 0.9000 coat of silver. 2184,87
EB 28 Ni Metall, vernickelt, poliert.	Nickel plated metal. 2184,87
EB 28 Chr Metall, verchromt, poliert.	Chrome plated metal. 2184,87



Wandleuchte	Wall lamp
Design: Eduard-Wilfrid Buquet, 1927.	Design: Eduard-Wilfrid Buquet, 1927.
Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN	Each lamp is consecutively numbered and bears this logo: TECNOLUMEN
Inkl. Leuchtmittel.	Incl. bulbs.
Material	Material
EB 27 WL Metall, versilbert mit 90er Auflage.	Euro Metal with 0.9000 coat of silver. 2899,16
EB 27 WL Ni Metall, vernickelt, poliert.	Nickel plated metal. 2773,11
EB 27 WL Chr Metall, verchromt, poliert.	Chrome plated metal. 2773,11



Stehleuchte	Floor lamp
Design: Eduard-Wilfrid Buquet, 1927.	Design: Eduard-Wilfrid Buquet, 1927.
Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN	Each lamp is consecutively numbered and bears this logo: TECNOLUMEN
Inkl. Leuchtmittel.	Incl. bulbs.
Material	Material
EB 27 StL Metall, versilbert mit 90er Auflage.	Euro Metal with 0.9000 coat of silver. 3403,36
EB 27 StL Ni Metall, vernickelt, poliert.	Nickel plated metal. 3302,52
EB 27 StL Chr Metall, verchromt, poliert.	Chrome plated metal. 3302,52



**Art Déco-Stehleuchte**

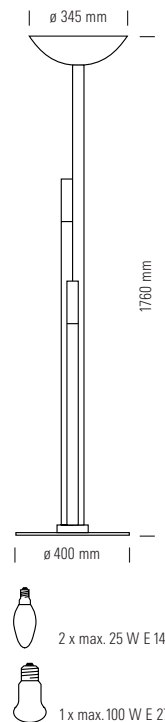
Design:
Frankreich um 1930.

Jede Leuchte ist fortlaufend
nummeriert und trägt dieses
Zeichen:
TECNOLUMEN

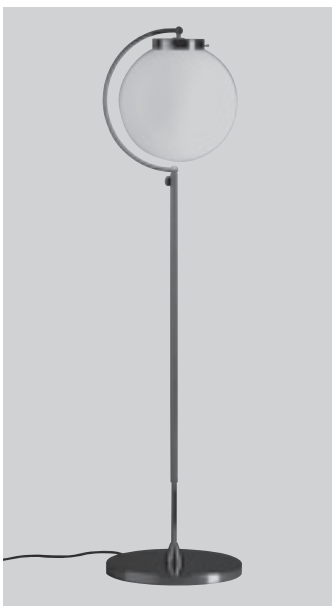
Art Déco floor lamp

Design:
France about 1930.

Each lamp is consecutively
numbered and bears this
logo:
TECNOLUMEN



	Material	Material	Euro
AD 35	Metall schwarz lackiert, vernickelt, Messing lackiert, Glas opal ätzmatt.	Black lacquered metal, nickel plated metal, lacquered brass, glass parts opaque frosted.	1218,49
GL/AD 35	Ersatzglas.	Replacement glass shade.	184,87
GR/AD 35	Ersatzglasrohr.	Replacement glass tube.	84,03

**Bauhaus-Stehleuchte**

Design:
Prof. Richard Döcker, 1923/26.

Verstellbare Stehleuchte
mit Glaskugel.
Durchmesser 350 mm.

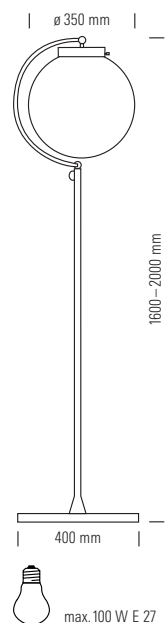
Jede Leuchte ist fortlaufend
nummeriert und trägt dieses
Zeichen:
TECNOLUMEN

Bauhaus Floor lamp

Design:
Prof. Richard Döcker, 1923/26.

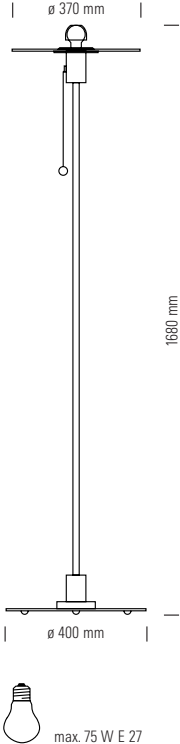
Adjustable Floor lamp
with opaque glass globe.
Diameter 350 mm.

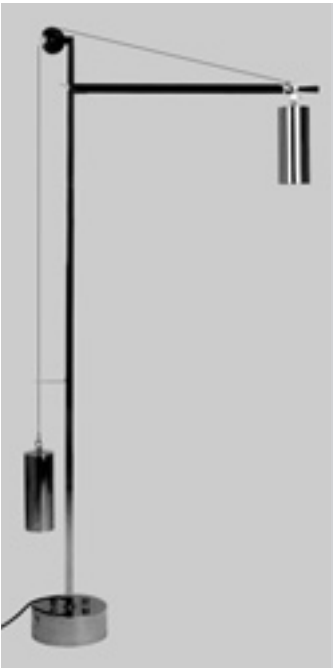
Each lamp is consecutively
numbered and bears this
logo:
TECNOLUMEN

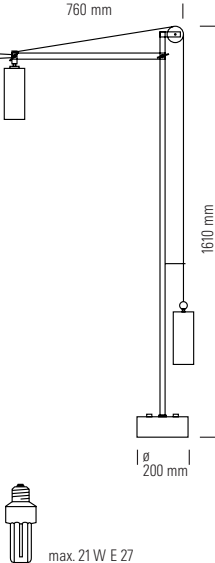


	Material	Material	Euro
DSL 23	Metall vernickelt und Opalglas.	Metal nickel plated and opal glass.	1436,97



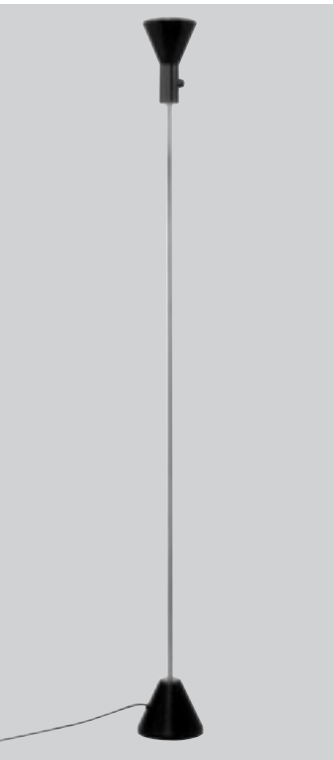
Bauhaus-Stehleuchte		Bauhaus floor lamp	
Design:	Design:		
G. Pap 1923.	G. Pap 1923.		
Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen:	Each lamp is consecutively numbered and bears this logo:		
<u>TECNOLUMEN</u> BAUHAUS	<u>TECNOLUMEN</u> BAUHAUS		
Inkl. Blendschutzkappe.	Incl. Anti-glare-cap.		
Material	Material	Euro	
BST 23	Eisen, schwarz lackiert, Messing vernickelt, Glas ätzmatt.	1268,91	
K/Pap	Ersatzschnur mit Kugel.	18,49	
S/Pap 23	Ersatzglasscheibe	231,09	
BS/BST	Blendschutzkappe	75,63	





Bauhaus-Stehleuchte mit Gegengewicht		Bauhaus floor lamp with counterweight	
Design:	Design:		
Bauhaus-Umkreis 1923.	From the periphery of the Bauhaus 1923.		
Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen:	Each lamp is consecutively numbered and bears this logo:		
<u>TECNOLUMEN</u> BAUHAUS	<u>TECNOLUMEN</u> BAUHAUS		
Inkl. Leuchtmittel.	Incl. bulbs.		
Material	Material	Euro	
BH 23	Metall vernickelt.	1369,75	

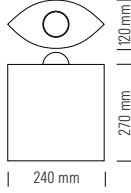







Decken-Strahler		Ceiling reflector	
Design: Egon Eiermann für den deutschen Pavillon der Weltausstellung 1958 in Brüssel.		Design: Egon Eiermann for the german pavillion of the world fair 1958 in Brussels.	
Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN		Each lamp is consecutively numbered and bears this logo: TECNOLUMEN	
Inkl. Leuchtmittel.		Incl. bulbs.	
			
		 PAR 38 max. 120 W E 27	
	Material	Material	Euro
ES 57 W	Metall verchromt, Reflektor und Fuß weiß lackiert.	Metal chrome plated, reflector and base white lacquered.	441,18
ES 57 SW	Metall verchromt, Reflektor und Fuß schwarz lackiert.	Metal chrome plated, reflector and base black lacquered.	441,18



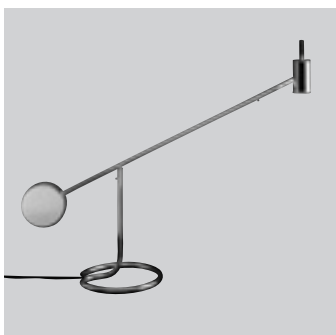
Fußbodenleuchte „Egyptian Eye“		Floor lamp “Egyptian Eye”	
Design: Guenther Leuchtmann, 1986.		Design: Guenther Leuchtmann, 1986.	
Inkl. Leuchtmittel und Schnurdimmer.		Incl. bulbs and cable dimmer.	
			
		 max. 50 W 12 V, GX 5.3	
	Material	Material	Euro
EE 86	Schiefer schwarz.	Black slate.	503,36
GL/EE 86	Ersatz-Glaslinse.	Replacement glass.	83,19
D/EE 86	Schnurdimmer	Cord dimmer	83,19



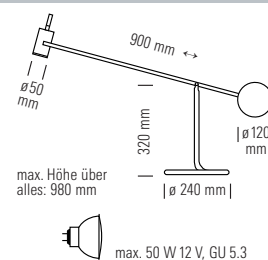
	Schreibtischleuchte	Adjustable desk lamp	
	Design: Schweden um 1927.	Design: Sweden about 1927.	
	Schreibtischleuchte mit verstellbaren Gelenken.	Desk lamp with adjustable joints.	
	Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN	Each lamp is consecutively numbered and bears this logo: TECNOLUMEN	
	Material	Material	Euro
SF 27	Metall verchromt, Gelenke Messing, Reflektor innen weiß, außen schwarz lackiert.	Chrome plated metal, black lacquered reflector and joints in brass.	418,49
SF 27 Chr	Metall verchromt, Gelenke verchromt. Reflektor innen weiß, außen schwarz lackiert.	Chrome plated metal, joints in chrome. Black lacquered reflector.	418,49



	Art Déco-Schreibtischleuchte	Art Déco Desk lamp	
	Design: Anonym, 1934.	Design: Anonymous, 1934.	
	Schreibtischleuchte mit verstellbarem Reflektor.	Desk lamp with adjustable reflector.	
	Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN	Each lamp is consecutively numbered and bears this logo: TECNOLUMEN	
	Material	Material	Euro
AD 34	Metall verchromt und Aluminium matt.	Metal chrome plated and aluminium brushed.	550,42



	Schreibtischleuchte	Desk lamp	
	Design: Tassilo von Grolmann, 2002.	Design: Tassilo von Grolmann, 2002.	
	Jede Leuchte trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN	Each lamp bears this logo: TECNOLUMEN	
	Material	Material	Euro
TVG 02 Si	Metall versilbert, poliert.	Metal silver plated.	1243,70
TVG 02 Chr	Metall poliert, verchromt.	Metal chrome plated.	1243,70
TVG 02 Ni	Metall poliert, vernickelt.	Metal nickel plated.	1243,70



**Arbeitsplatzleuchte „RHa“**

Design:
Dieter Rams und
Andreas Hackbarth,
1981–1984.

Patent angemeldet.
Design urheberrechtlich geschützt.

Inkl. Leuchtmittel.

Ausführung mit Klemmbefestigung.

Jede Leuchte trägt dieses Zeichen:
TECNOLUMEN

Desklight "RHa"

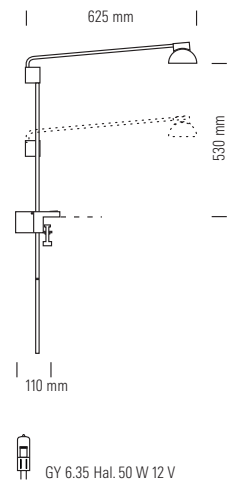
Design:
Dieter Rams and
Andreas Hackbarth,
1981–1984.

Patent registered.
Registered Copy right design.

Incl. bulbs.

Fixture with clamping device.

Each lamp bears this logo:
TECNOLUMEN

**Material****RHa 1-45**

Aluminium, Kunststoff (RAL 7016).

RHa 1-80

Aluminium, Kunststoff (RAL 7016).

.....-45

= für max. 45 mm Tischplatten-
stärke. Klemmtiefe 35 mm.

.....-80

= für min. 45 mm bis max. 80 mm
Tischplattenstärke.
Klemmtiefe 35 mm.

Material

Aluminium, plastics (RAL 7016)

Aluminium, plastics (RAL 7016)

For table tops, max. 45 mm thick,
clamp depth 35 mm.

For table tops, min. 45 mm –
max. 80 mm thick,
clamp depth 35 mm.

Euro

289,92

289,92

**Arbeitsplatzleuchte „RHa“**

Design:
Dieter Rams und
Andreas Hackbarth,
1981–1984.

Patent angemeldet.
Design urheberrechtlich geschützt.

Inkl. Leuchtmittel.

Ausführung mit Gleitschienensatz
70 cm lang und zwei Klemm-
befestigungen.

Jede Leuchte trägt dieses Zeichen:
TECNOLUMEN

Desklight "RHa"

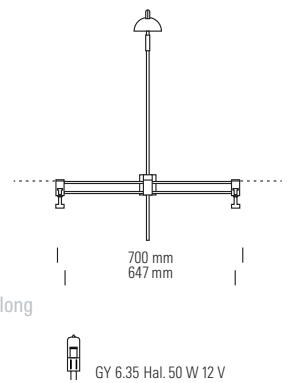
Design:
Dieter Rams and
Andreas Hackbarth,
1981–1984.

Patent registered.
Registered Copy right design.

Incl. bulbs.

Fixture with sliding rail 70 cm long
and two clamps.

Each lamp bears this logo:
TECNOLUMEN

**Material****RHa 2-45**

Aluminium, Kunststoff (RAL 7016).

RHa 2-80

Aluminium, Kunststoff (RAL 7016).

Material

Aluminium, plastics (RAL 7016)

Aluminium, plastics (RAL 7016)

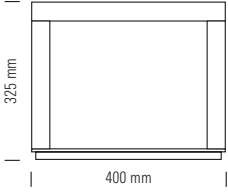
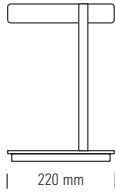

Euro

390,76

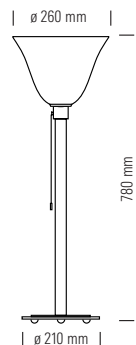

390,76



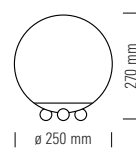



Tischleuchte TON09		Table lamp TON09	
Design: Prof. Oliver Niewiadomski, 2009.		Design: Prof. Oliver Niewiadomski, 2009.	
Inkl. Leuchtmittel.		Incl. bulbs.	
Farbfilter: 1 Satz weiÙe Filter und ein Satz Farbfilter kostenlos anbei. Bitte Farbe bei Bestellung angeben. Rot, Blau, Hellblau, Gelb, Orange oder WeiÙ.		Filter: A set white filters and 1 colour filter set are always incl. Please specify requested colour. Red, blue, light-blue, yellow, orange or white.	
			
			
			
		2 x Dulux-L 18 W 2 G11	
	Material	Material	Euro
TON09 W	Metall weiÙ lackiert.	Metal white lacquered.	689,08
TON09 SW	Metall schwarz lackiert.	Metal black lacquered.	689,08
TON09 Si	Metall silber lackiert.	Metal silver lacquered.	689,08
F 09 ...	Zusätzlicher Farbfiltersatz. Bitte Farbton angeben. Rot, Blau, Hellblau, Gelb, Orange oder WeiÙ.	Additional filter set. Please specify requested colour. Red, blue, light-blue, yellow, orange or white.	20,17



Art Déco-Leuchte		Art Déco lamp	
Design: Frankreich um 1930.		Design: France about 1930.	
Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN		Each lamp is consecutively numbered and bears this logo: TECNOLUMEN	
			
			
Material		Material	
AD 30	Fuß und Rohr verchromt, obere Fußplatte und Fassung vernickelt, Glas opalüberfangen.	Base and tube chrome plated, upper base plate and socket nickel-plated, opaque glass.	Euro 394,12
GL/AD 30	Ersatzglas.	Replacement glass.	121,85
K/AD 30	Ersatzschnur	Replacement cord.	8,40



Art Déco-Tischleuchte		Art Déco table lamp	
Design: Frankreich um 1930.		Design: France about 1930.	
Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN		Each lamp is consecutively numbered and bears this logo: TECNOLUMEN	
			
			
Material		Material	
AD 32 Chr/Chr	Metall verchromt, Glas opalüberfangen.	Chrome plated metal parts, opaque glass.	Euro 250,42
AD 32 Chr/M	Metall verchromt, Kugelfüße Messing poliert und zaponiert, Glas opalüberfangen.	Metal chrome plated, bases polished and varnished brass, opaque glass.	250,42
GL/250	Ersatzglas.	Replacement glass.	107,56



	De Stijl Nachttischleuchte	De Stijl bedside lamp	
	Design: Holland um 1930.	Design: Netherlands about 1930.	
	Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN	Each lamp is consecutively numbered and bears this logo: TECNOLUMEN	
	Material	Material	Euro
DS 36 Chr	Metall verchromt, Reflektor weiß lackiert.	Chrome plated metal parts, reflector white lacquered.	298,32
DS 36 M	Messing poliert und zaponiert.	Polished and varnished brass.	298,32

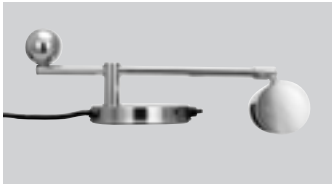


	U-Boot-Leuchte	Submarine berth lamp	
	Design: Für die US-Navy um 1940.	Design: For the US-Navy about 1940.	
	Tischleuchte mit schwarzem Fuß.	Table lamp with black base.	
	Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN	Each lamp is consecutively numbered and bears this logo: TECNOLUMEN	
	Material	Material	Euro
UL 40 T Chr	Metall verchromt. Ständer schwarz lackiert.	Chrome plated metal parts. Stand black lacquered.	373,95



	U-Boot-Leuchte	Submarine berth lamp	
	Design: Für die US-Navy um 1940.	Design: For the US-Navy about 1940.	
	Wandleuchte.	Wall lamp.	
	Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN	Each lamp is consecutively numbered and bears this logo: TECNOLUMEN	
	Material	Material	Euro
UL 40 W Chr	Metall verchromt.	Chrome plated metal parts.	352,94





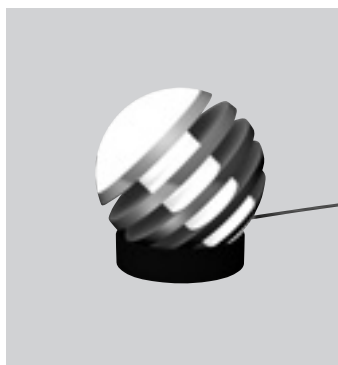
	De Stijl-Klavierleuchte	De Stijl piano lamp	
	Design: Holland um 1928.	Design: Holland about 1928.	
	Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN	Each lamp is consecutively numbered and bears this logo: TECNOLUMEN	
	Material	Material	Euro
DS 28 Chr	Metall verchromt.	Chrome plated metal parts.	386,55
DS 28 M	Messing poliert und zaponiert.	Polished and varnished brass.	386,55

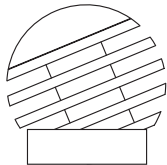


	Tischleuchte mit Halbkugel	Table lamp with hemisphere	
	Design: Schweden um 1928.	Design: Sweden about 1928.	
	Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN	Each lamp is consecutively numbered and bears this logo: TECNOLUMEN	
	Material	Material	Euro
SF 28	Metall verchromt oder schwarz lackiert, Aluminium poliert, Glas opalüberfangen.	Metal, chrome plated or lacquered in black, polished aluminium, opaque glass.	331,93
K/160	Ersatzkappe Aluminium.	Replacement top aluminium.	97,48
GL/160	Ersatzglas.	Replacement glass.	97,48



	Lightworm	Lightworm	
	Design: Walter Schnepel, 2002.	Design: Walter Schnepel, 2002.	
	Leuchte mit flexiblem, verstellbarem Metallschlauch und Kippschalter an der Fassung. Die Fassung ist immer Schwarz.	Lamp with flexible, adjustable metal hose and rocker switch on the socket. The socket is always black.	
	Inkl. Leuchtmittel.	Incl. bulbs.	
	Material	Material	Euro
	Metall und Kunststoff.	Metal and plastic.	
LW S 02 SW	Schwarzer Metallschlauch.	Black metal hose.	49,58
LW S 02 Ni	Vernickelter Metallschlauch.	Nickel plated metal hose.	54,62



	Tischleuchte „Bulo“	Table lamp “Bulo”	
	Design: Prof. Oliver Niewiadomski, 2010.	Design: Prof. Oliver Niewiadomski, 2010.	ø 160 mm
	Transparentes Kunststoffkabel, Fußring Kunststoff schwarz.	Transparency cable. Base ring black plastic.	
	Inkl. Leuchtmittel LED 7 W.	Incl. bulb LED 7 W.	
	Material	Material	Euro
TLON 11 P	Aluminium, Glas satiniert, Acryl. Farbe Aluminium pur matt.	Aluminium, satin glass, acryl. Colour: Aluminium pure mat.	494,96
TLON 11 W	Aluminium, Glas satiniert, Acryl. Farbe Aluminium/Weiß.	Aluminium, satin glass, acryl. Colour: Aluminium/white.	542,02
TLON 11 Str	Aluminium, Glas satiniert, Acryl. Farbe Aluminium/Strawberry.	Aluminium, satin glass, acryl. Colour: Aluminium/strawberry.	542,02
TLON 11 SW	Aluminium, Glas satiniert, Acryl. Farbe Aluminium/Schwarz.	Aluminium, satin glass, acryl. Colour: Aluminium/black.	542,02
TLON 11 Or	Aluminium, Glas satiniert, Acryl. Farbe Aluminium/Orange.	Aluminium, satin glass, acryl. Colour: Aluminium/orange.	542,02
TLON 11 BL	Aluminium, Glas satiniert, Acryl. Farbe Aluminium/Hellblau.	Aluminium, satin glass, acryl. Colour: Aluminium/blue.	542,02
TLON 11 Gru	Aluminium, Glas satiniert, Acryl. Farbe Aluminium/Grün.	Aluminium, satin glass, acryl. Colour: Aluminium/green.	542,02
Sonderfarben möglich			

**Tischleuchte „La perle“**

Design:
Nico Heilmann, 2002.

Tischleuchte aus Plexiglas-
lamellen. Mit Schnurdimmer.

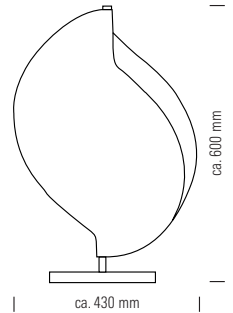
Jede Leuchte trägt dieses Zeichen:
TECNOLUMEN

Table lamp "La perle"

Design:
Nico Heilmann, 2002.

Table lamp made of Plexi glass
stripes. With cable dimmer.

Each lamp bears this logo:
TECNOLUMEN



Material

Plexiglas und Aluminium eloxiert.

Material

Plexi glass and aluminium anodised.

Euro

579,83

THL 01

**Tischleuchte „Escargot2“**

Design:
Nico Heilmann, 2002.

Tischleuchte aus Plexiglas-
lamellen. Mit Schnurdimmer.

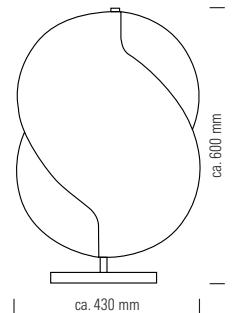
Jede Leuchte trägt dieses Zeichen:
TECNOLUMEN

Table lamp "Escargot2"

Design:
Nico Heilmann, 2002.

Table lamp made of Plexi glass
stripes. With cable dimmer.

Each lamp bears this logo:
TECNOLUMEN



Material

Plexiglas und Aluminium eloxiert.

Material

Plexi glass and aluminium anodised.

Euro

579,83

THL 02

**Tischleuchte „Mon cœur“**

Design:
Nico Heilmann, 2002.

Tischleuchte aus Plexiglas-
lamellen. Mit Schnurdimmer.

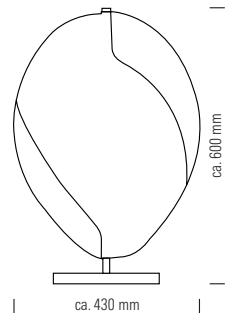
Jede Leuchte trägt dieses Zeichen:
TECNOLUMEN

Table lamp "Mon cœur"

Design:
Nico Heilmann, 2002.

Table lamp made of Plexi glass
stripes. With cable dimmer.

Each lamp bears this logo:
TECNOLUMEN



Material

Plexiglas und Aluminium eloxiert.

Material

Plexi glass and aluminium anodised.

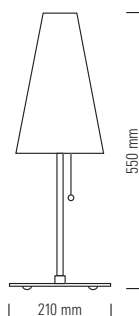

Euro

579,83

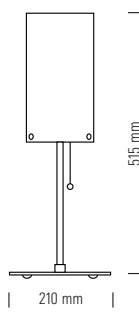

THL 03





Tischleuchte		Table lamp	
Design: Walter Schnepel, 2003.		Design: Walter Schnepel, 2003.	
Tischleuchte mit Reflektor aus Glas oder Porzellan und vernickeltem Fuß.		Table lamp with reflector made of glass or porcelain and nickel plated base.	
Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN		Each lamp is consecutively numbered and bears this logo: TECNOLUMEN	
			
			
	Material	Material	Euro
TLWS 03 KM	Metall, Klarglas mit mattem Ring.	Metal, clear glass with frosted ring.	214,29
TLWS 03 KI	Metall, Klarglas.	Metal, clear glass.	214,29
TLWS 03 Op	Metall, opalüberfanges Glas.	Metal, opaque glass.	226,89
TLWS 03 Me	Metall, melonfarbiges Glas.	Metal, coloured glass melon.	226,89
TLWS 03 Rt	Metall, rotes Glas.	Metal, red glass.	226,89
TLWS 03 BI	Metall, blaues Glas.	Metal, blue glass.	226,89
TLWS 03 PM	Porzellankegel außen matt unglasiert, innen glasiert.	Porcelain shade, outside unglazed, inside glazed.	239,50
TLWS 03 PGL	Porzellankegel außen glasiert, innen glasiert.	Porcelain shade, outside glazed, inside glazed.	239,50
GL/03 KM	Ersatzklarglas mit mattem Ring.	Replacement clear glass with frosted ring.	83,19
GL/03 KI	Ersatzklarglas.	Replacement clear glass.	83,19
GL/03 Op	Ersatzopalglas.	Replacement opaque glass.	83,19
GL/03 Me	Melonfarbiges Ersatzglas.	Replacement melon glass.	100,84
GL/03 Rt	Rotes Ersatzglas.	Replacement red glass.	100,84
GL/03 BI	Blaues Ersatzglas.	Replacement blue glass.	100,84
PM/03	Ersatz-Porzellankegel matt	Replacement porcelain shade, unglazed	113,45
PGL/03	Ersatz-Porzellankegel glasiert	Replacement porcelain shade, glazed	113,45



Tischleuchte		Table lamp	
Design: Walter Schnepel, 2003.		Design: Walter Schnepel, 2003.	
Tischleuchte mit zylindrischem Reflektor aus Glas und vernickeltem Fuß.		Table lamp with cylindrical glass and nickel plated base.	
Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN		Each lamp is consecutively numbered and bears this logo: TECNOLUMEN	
			
			
	Material	Material	Euro
TLWS 04	Metall, opalüberfanges Glas.	Metal, opaque glass.	217,65
GL/DMB 31	Ersatzglas Opal.	Replacement glass.	83,19

**Art Déco-Wandleuchte**

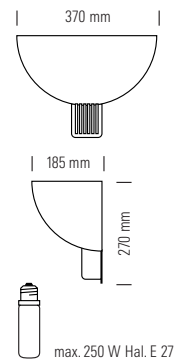
Design:
Frankreich um 1930.

Jede Leuchte ist fortlaufend
nummeriert und trägt dieses
Zeichen:
TECNOLUMEN

Art Déco wall fixture

Design:
France about 1930.

Each lamp is consecutively
numbered and bears this
logo:
TECNOLUMEN



	Material	Material	Euro
WAD 31 Alu	Aluminium matt.	Aluminium mat brushed.	319,33
WAD 31 Ni	Neusilber poliert.	Polished nickel silver.	399,16
WAD 31 W	Aluminium weiß lackiert.	Aluminium, lacquered white.	319,33
AS/AD 31	Abdeckscheibe für Reflektor.	Glass shade for reflector.	57,14
S/AD 31	Ersatz-Glasscheibe.	Replacement glass-plate.	10,08

**Art Déco-Wandleuchte**

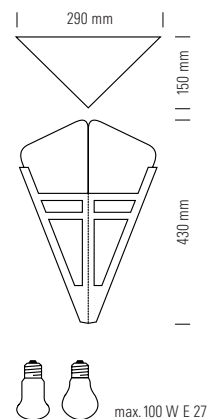
Design:
Rosi Findeisen und Jo Kähne,
1980.

Jede Leuchte ist fortlaufend
nummeriert und trägt dieses
Zeichen:
TECNOLUMEN

Art Déco wall fixture

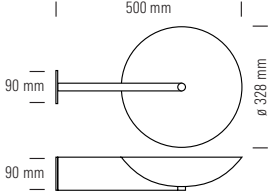
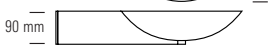

Design:
Rosi Findeisen and Jo Kähne,
1980.

Each lamp is consecutively
numbered and bears this
logo:
TECNOLUMEN

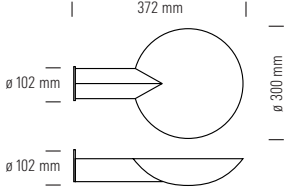
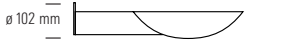



	Material	Material	Euro
WAD 36 Chr	Metall verchromt, Opalglas.	Chrome plated metal, opaque glass.	302,52
WAD 36 M	Metallteile Messing, Opalglas.	Metal parts brass, opaque glass.	302,52
S/AD 36	Ersatzscheibe (1 Stck.)	Replacement glass (1 pce.)	67,23

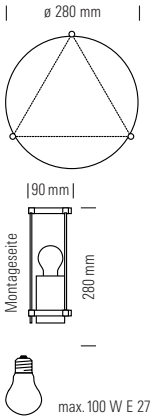


Art Déco-Wandarm		Art Déco bracket	
Design: E. Muthesius, 1930.		Design: E. Muthesius, 1930.	
Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN		Each lamp is consecutively numbered and bears this logo: TECNOLUMEN	
			
			
			
		max. 250 W Halo, E 27	
Material		Material	
WAD 37 CSW		Euro	
Metall verchromt, Holz schwarz lackiert.		Chrome plated metal, black lacquered wood.	
WAD 37 MM		301,68	
Metallteile Messing, Holz Mahagoni.		Metal parts brass, mahogany wood.	
301,68		105,04	
Sonderbestückung Halogenset: R7s-15, 1x150 – 500 Watt Hal.		Special socket equipment: R7s-15, 1x150 – 500 Watt Hal.	
Sonderlackierung		Special lacquer.	
		MehrpPreis/additional price	
		auf Anfrage	
		MehrpPreis/additional price	

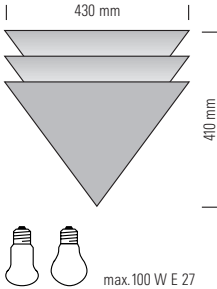


Wandleuchte		Wall fixture	
Design: Mart Stam, 1927.		Design: Mart Stam, 1927.	
Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN		Each lamp is consecutively numbered and bears this logo: TECNOLUMEN	
			
			
			
		max. 250 W Halo, E 27	
Material		Material	
MSW 27 Ni matt		Euro	
Messing matt vernickelt.		Matt brushed nickel plated brass.	
MSW 27 Ni pol.		378,15	
Messing poliert und vernickelt.		Polished nickel plated brass.	
		378,15	



Wand-/Deckenleuchte		Bracking or ceiling lamp	
Design: Benedict Tonon, 1977.		Design: Benedict Tonon, 1977.	
Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN		Each lamp is consecutively numbered and bears this logo: TECNOLUMEN	
			
Material		Material	
WBT 77	Messing vernickelt, Glas.	Nickel plated brass, glass.	Euro 277,31
S/BT 77	Ersatz-Glasscheibe.	Replacement glass.	83,19



Eckleuchte aus Lochblech		Corner lamp made of perforated metal plates	
Design: Klaus Brand, 1984.		Design: Klaus Brand, 1984.	
Geschmacksmustergeschützt.		Patent on ornamental design registered.	
Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN		Each lamp is consecutively numbered and bears this logo: TECNOLUMEN	
			
Material		Material	
WKB 84	Lochblech poliert und vernickelt, opaler Kunststoff.	Sheet metal nickel plated, opaque synthetic.	Euro 285,71



Reflektor-Wandleuchte, verstellbar Adjustable reflector wall fixture

Design:
Nikol Voigtländer-Tetzner, 1985.

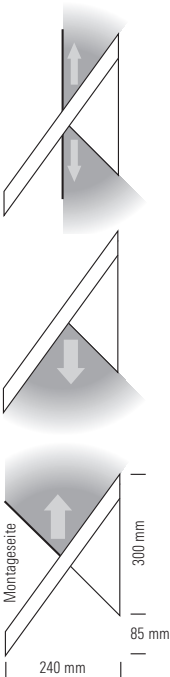
Geschmacksmustergeschützt.

Jede Leuchte ist fortlaufend
nummeriert und trägt dieses
Zeichen:
TECNOLUMEN

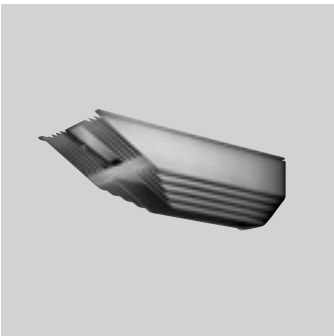
Design:
Nikol Voigtländer-Tetzner, 1985.

Patent on ornamental design
registered.

Each lamp is consecutively
numbered and bears this
logo:
TECNOLUMEN



	Material	Material	Euro
WNVT 85 Ni	Messing vernickelt.	Nickel plated brass.	470,59
WNVT 85 M	Messing poliert und zaponiert.	Brass, polished and varnished.	470,59



Wandleuchte Helios 3 Wall fixture Helios 3

Design:
ZENO 1998.

Jede Leuchte ist fortlaufend
nummeriert und trägt dieses
Zeichen:
TECNOLUMEN

Inkl. Leuchtmittel.

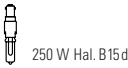
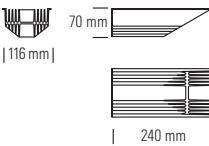
Material
WLZ 98
Aluminium matt.

Design:
ZENO 1998.

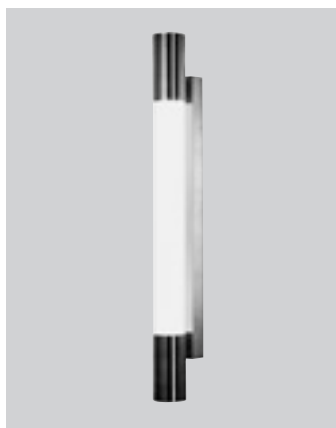
Each lamp is consecutively
numbered and bears this
logo:
TECNOLUMEN

Incl. bulbs.

Material
Aluminium mat.



	Material	Material	Euro
WLZ 98	Aluminium matt.	Aluminium mat.	222,69

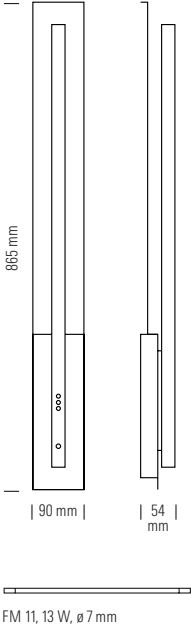


	Wandleuchte „Ariane“	Wall fixture „Ariane“	
	Design: ZENO 1991.	Design: ZENO 1991.	<div> <div>ø 75 mm</div> <div>120 mm </div> </div>
	Geschmacksmustergeschützt.	Patent on ornamental design registered.	
	Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN	Each lamp is consecutively numbered and bears this logo: TECNOLUMEN	<div> <div>820 mm</div> <div>640 mm</div> </div>
	Inkl. Leuchtmittel.	Incl. bulbs.	
	NUR SENKRECHTE MONTAGE! Waagerechte Montage nicht möglich!	ONLY FOR VERTICAL USE!	<div> <div>120 mm </div> <div> </div> </div>
			<div> <div> </div> <div>2 x max. 50 W 12 V, GU 5,3</div> </div>
	Material	Material	Euro
WLZ 91	Edelstahl matt gebürstet. Kunststoffrohr, mit dimmbarem elektronischem Trafo.	Stainless steel mat brushed, synthetic tube, with electronical transformer for dimmer.	462,18
R/WLZ 91	Ersatzrohr.	Replacement tube.	109,24

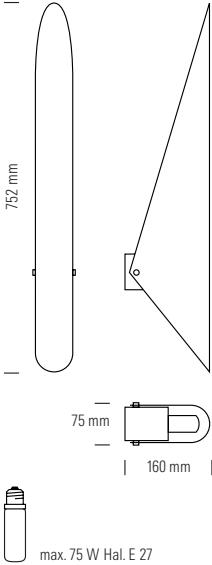


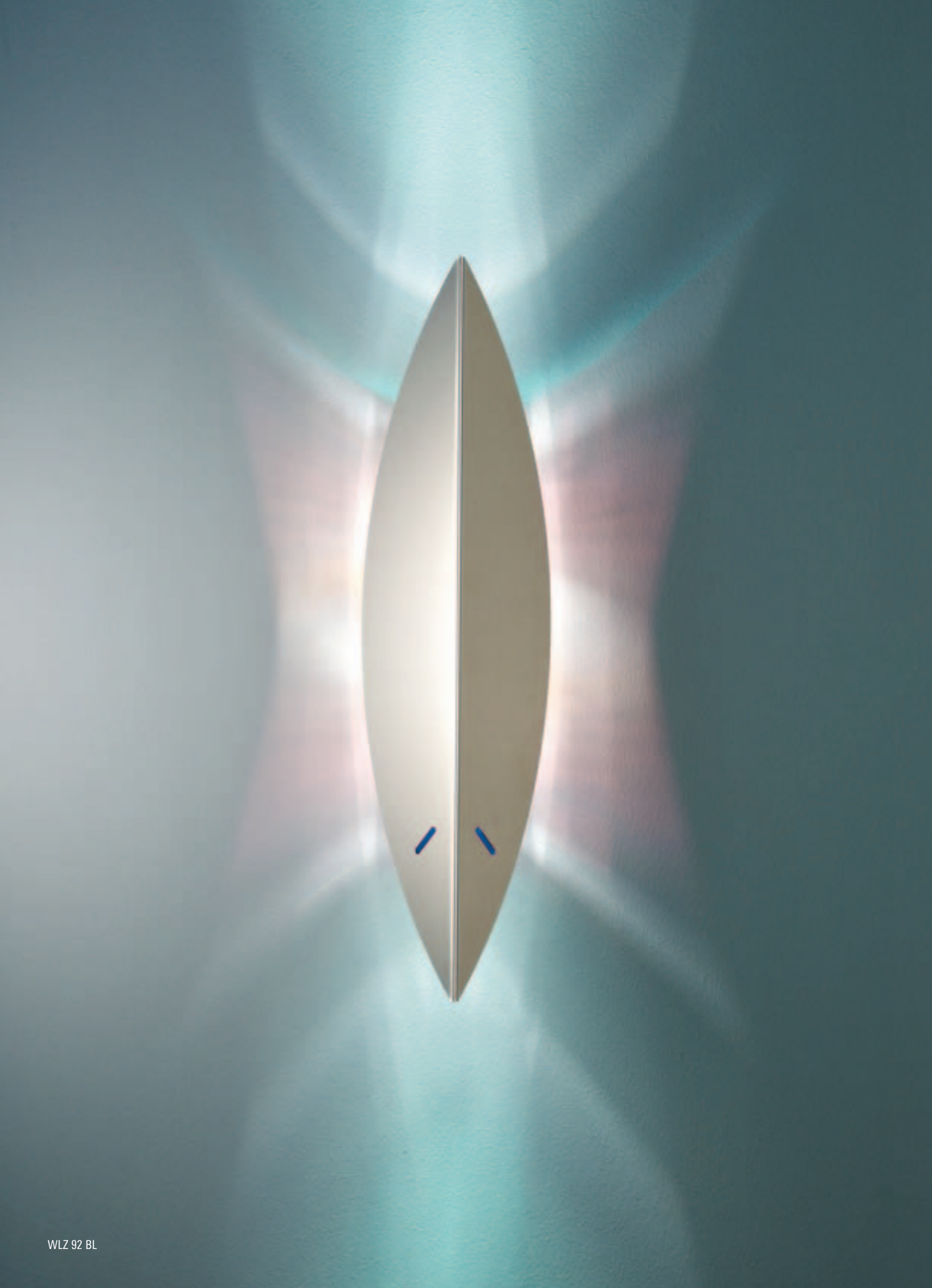
	Wandleuchte „Selene“	Wall fixture „Selene“	
	Design: ZENO 1994.	Design: ZENO 1994.	<div> <div>ø 60 mm</div> <div>115 mm </div> </div>
	Geschmacksmustergeschützt.	Patent on ornamental design registered.	
	Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN	Each lamp is consecutively numbered and bears this logo: TECNOLUMEN	<div> <div>640 mm</div> <div>500 mm</div> </div>
	Inkl. Leuchtmittel.	Incl. bulbs.	
	NUR SENKRECHTE MONTAGE! Waagerechte Montage nicht möglich!	ONLY FOR VERTICAL USE!	<div> <div>115 mm </div> <div> </div> </div>
			<div> <div> </div> <div>2 x max. 35 W 12 V, GU 4</div> </div>
	Material	Material	Euro
WLZ 94	Edelstahl matt gebürstet. Kunststoffrohr, mit dimmbarem elektronischem Trafo.	Stainless steel mat brushed, synthetic tube, with electronical transformer for dimmer.	436,97
R/WLZ 94	Ersatzrohr.	Replacement tube.	96,64

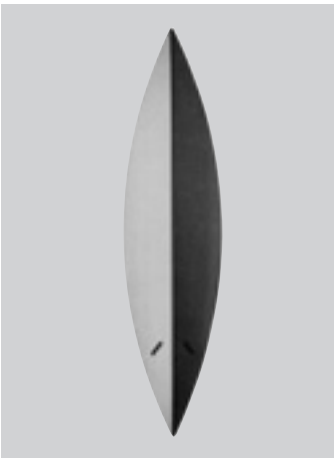


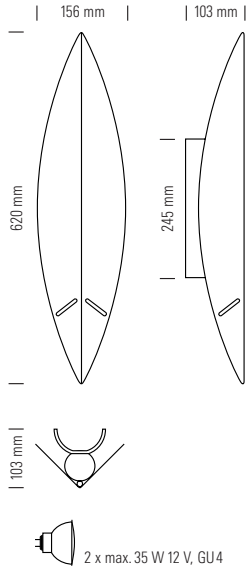
Wandleuchte		Wall fixture	
Design: Thomas Schultz, 1996.		Design: Thomas Schultz, 1996.	
Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN		Each lamp is consecutively numbered and bears this logo: TECNOLUMEN	
Inkl. Leuchtmittel.		Incl. bulbs.	
			
Material		Material	
Euro		Euro	
WLS 96		Edelstahl matt gebürstet.	
		Stainless steel mat brushed.	
		579,83	

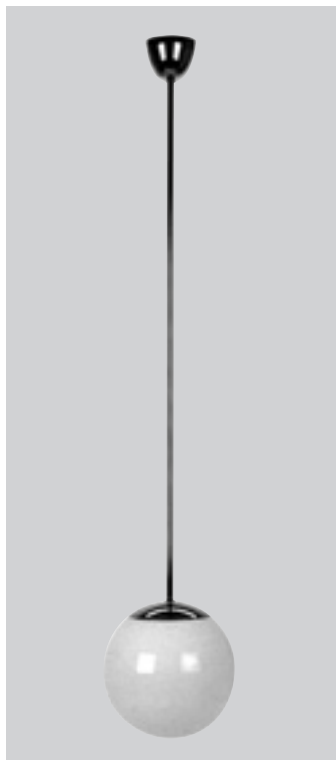


Wandleuchte		Wall fixture	
Design: Thomas Schultz und Henning Krohn, 1994.		Design: Thomas Schultz and Henning Krohn, 1994.	
Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN		Each lamp is consecutively numbered and bears this logo: TECNOLUMEN	
Inkl. Leuchtmittel.		Incl. bulbs.	
			
Material		Material	
Euro		Euro	
WKS 94		Edelstahl matt gebürstet.	
		Stainless steel mat brushed.	
		571,43	

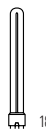




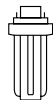
Wandleuchte „Afrique“		Wall fixture “Afrique”	
Design: ZENO 1992.		Design: ZENO 1992.	
Geschmacksmustergeschützt.		Patent on ornamental design registered.	
Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN		Each lamp is consecutively numbered and bears this logo: TECNOLUMEN	
Inkl. Leuchtmittel.		Incl. bulbs.	
			
	Material	Material	Euro
WLZ 92 BL	Edelstahl poliert, blaues Glas, mit dimmbarem elektronischem Trafo.	Polished stainless steel, blue glass, with electronical transformer for dimmer.	401,68
WLZ 92 Red	Edelstahl poliert, rotes Glas, mit dimmbarem elektronischem Trafo.	Polished stainless steel, red glass, with electronical transformer for dimmer.	401,68
	Weitere Farbgläser auf Anfrage!	Further glass colours on inquiry!	



max. 60–100 W E 27



18 W 2 G11



26 W, 32 W, GX24q-3

Pendelleuchte mit Opalkugel

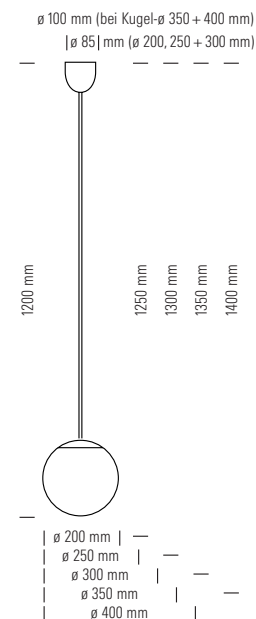
Design:
Deutschland um 1900.

Pendellänge immer 1000 mm.
Verlängern oder Kürzen der Pendel-
stange gegen Aufpreis möglich. →
Zubehör + Ersatzteile HL 99.

Pendant lamp with opaque globe

Design:
Germany about 1900.

Pendant length always 1000 mm.
Longer or shorter pendant
available with surcharge. →
Accessories + replacement parts
HL 99.



	Material	Material	Euro
HL 99 / ... Chr	Metall verchromt, Glas opal überfangen.	Chrome plated metal parts, opaque globe.	
HL 99 / ... M	Messing poliert und zaponiert, Glas opal überfangen.	Polished and varnished brass, opaque globe.	
	Kugeldurchmesser:	Globe diameter:	
HL 99 / 200 Chr	200 mm (max. 60 W)	200 mm (max. 60 W)	175,64
HL 99 / 200 M	200 mm (max. 60 W)	200 mm (max. 60 W)	184,03
HL 99 / 250 Chr	250 mm (max. 75 W)	250 mm (max. 75 W)	184,03
HL 99 / 250 M	250 mm (max. 75 W)	250 mm (max. 75 W)	192,44
HL 99 / 300 Chr	300 mm (max. 100 W)	300 mm (max. 100 W)	200,84
HL 99 / 300 M	300 mm (max. 100 W)	300 mm (max. 100 W)	200,84
HL 99 / 350 Chr	350 mm (max. 100 W)	350 mm (max. 100 W)	226,05
HL 99 / 350 M	350 mm (max. 100 W)	350 mm (max. 100 W)	226,05
HL 99 / 400 Chr	400 mm (max. 100 W)	400 mm (max. 100 W)	234,45
HL 99 / 400 M	400 mm (max. 100 W)	400 mm (max. 100 W)	234,45
	Ersatzgläser auf Seite 35.	Replacement glasses on page. 35.	

Alternativ zur E 27-Fassung:**Bausätze mit elektronischem****Vorschaltgerät (EVG)****Aufpreis**

Bestellzusatz		Euro
... EVG 2 x 18 W	Mit EVG's für 2 Kompakt- Leuchtstofflampen 18 W. Geeignet für Glasdurchmesser: 400 mm, 350 mm, 300 mm.	197,48
... EVG 2 x 26–32 W	Mit EVG's für 2 Kompakt- Leuchtstofflampen 26 W oder 32 W. Geeignet für Glasdurchmesser: 400 mm, 350 mm.	228,57

Zubehör + Ersatzteile HL 99/...		Accessories + replacement parts HL 99/...	
	Material	Material	Euro
GL/200	Ersatzglas 200 mm (Loch 100 mm)	Replacement globe 200 mm (hole 100 mm)	100,84
GL/250	Ersatzglas 250 mm (Loch 120 mm)	Replacement globe 250 mm (hole 120 mm)	107,56
GL/300	Ersatzglas 300 mm (Loch 120 mm)	Replacement globe 300 mm (hole 120 mm)	129,41
GL/350	Ersatzglas 350 mm (Loch 150 mm)	Replacement globe 350 mm (hole 150 mm)	150,42
GL/400	Ersatzglas 400 mm (Loch 150 mm)	Replacement globe 400 mm (hole 150 mm)	158,82
	Verlängern der Pendelstange bis 1 m.	Longer pendant up to 1 m.	38,66
	Kürzen der Pendelstange.	Shorter pendant.	29,41



max. 75 – 100 W E 27



18 W 2 G11



26 W, 32 W, GX24q-3

Bauhaus-Deckenleuchte

Design:
Marianne Brandt, 1926.

Jede Leuchte ist fortlaufend
nummeriert und trägt dieses
Zeichen:

TECNOLUMEN
BAUHAUS

Verlängern der Stangen gegen
Aufpreis möglich. →
Zubehör und Ersatzteile
HMB 27 + DMB 26.

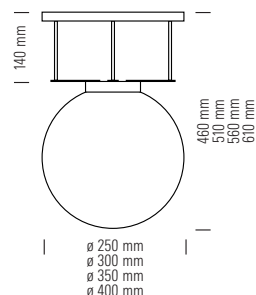
Bauhaus pendant lamp

Design:
Marianne Brandt, 1926.

Each lamp is consecutively
numbered and bears this
logo:

TECNOLUMEN
BAUHAUS

Longer pendant available with
surcharge. →
Accessories and replacement parts
HMB 27 + DMB 26.



	Material	Material	Euro
DMB 26/... Ni	Metall vernickelt, Glas opal überfangen.	Nickel plated metal parts, opaque globe.	
DMB 26/... M	Messing poliert und zaponiert, Glas opal überfangen.	Polished and varnished brass, opaque globe.	
	Canopy		
	Kugeldurchmesser:	Baldachin Ø	Globe diameter:
DMB 26/250 Ni	250 mm (max. 75 W)	200 mm	250 mm
DMB 26/250 M	250 mm (max. 75 W)	200 mm	250 mm
DMB 26/300 Ni	300 mm (max. 100 W)	300 mm	300 mm
DMB 26/300 M	300 mm (max. 100 W)	300 mm	300 mm
DMB 26/350 Ni	350 mm (max. 100 W)	300 mm	350 mm
DMB 26/350 M	350 mm (max. 100 W)	300 mm	350 mm
DMB 26/400 Ni	400 mm (max. 100 W)	400 mm	400 mm
DMB 26/400 M	400 mm (max. 100 W)	400 mm	400 mm
	Ersatzgläser auf Seite 39.		Replacement glasses on page 39.

Alternativ zur E 27-Fassung:
Bausätze mit elektronischem
Vorschaltgerät (EVG)

Bestellzusatz

Aufpreis
Euro

... EVG 2 x 18 W

Mit EVG's für 2 Kompakt-
Leuchtstofflampen 18 W.

197,48

Geeignet für Glasdurchmesser:
400 mm, 350 mm, 300 mm.

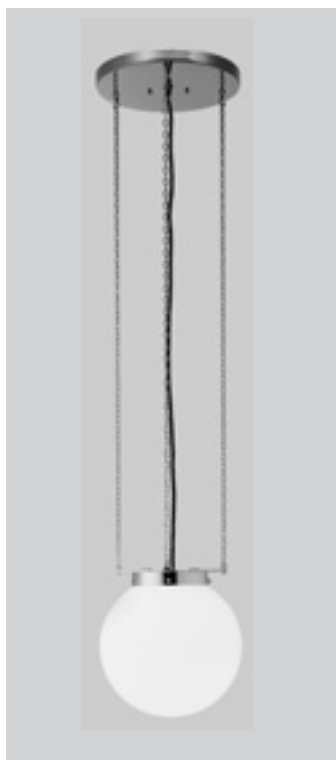
... EVG 2 x 26–32 W

Mit EVG's für 2 Kompakt-
Leuchtstofflampen 26 W oder 32 W.

228,57

Geeignet für Glasdurchmesser:
400 mm, 350 mm.





max. 75 – 100 W E 27



18 W 2 G11



26 W, 32 W, GX24q-3

Bauhaus-Hängeleuchte mit Kette

Design:
Marianne Brandt zugeschrieben,
1928.

Jede Leuchte ist fortlaufend
nummeriert und trägt dieses
Zeichen:

TECNOLUMEN
BAUHAUS

Kettenlänge immer 1000 mm.
Verlängern oder Kürzen der Ketten
gegen Aufpreis möglich. →
Zubehör + Ersatzteile
HMB 27 + DMB 26.

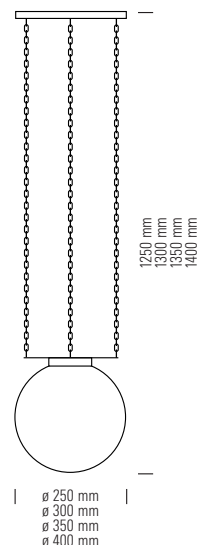
Bauhaus pendant lamp with chains

Design:
Attributed to Marianne Brandt,
1928.

Each lamp is consecutively
numbered and bears this
logo:

TECNOLUMEN
BAUHAUS

Chain length always 1000 mm.
Longer or shorter chains available
with surcharge. →
Accessories + replacement parts
HMB 27 + DMB 26.



	Material	Material	Euro
HMB 27/... Ni	Metall vernickelt, Glas opal überfangen.	Nickel plated metal parts, opaque globe.	
HMB 27/... M	Messing poliert und zaponiert, Glas opal überfangen.	Polished and varnished brass, opaque globe.	
	Canopy	Globe diameter:	
	Kugeldurchmesser:	Baldachin ø	
HMB 27/250 Ni	250 mm (max. 75 W)	200 mm	250 mm
HMB 27/250 M	250 mm (max. 75 W)	200 mm	250 mm
HMB 27/300 Ni	300 mm (max. 100 W)	300 mm	300 mm
HMB 27/300 M	300 mm (max. 100 W)	300 mm	300 mm
HMB 27/350 Ni	350 mm (max. 100 W)	300 mm	350 mm
HMB 27/350 M	350 mm (max. 100 W)	300 mm	350 mm
HMB 27/400 Ni	400 mm (max. 100 W)	400 mm	400 mm
HMB 27/400 M	400 mm (max. 100 W)	400 mm	400 mm
	Ersatzgläser auf Seite 39.	Replacement glasses on page 39.	

Alternativ zur E 27-Fassung:
Bausätze mit elektronischem
Vorschaltgerät (EVG)

Bestellzusatz	Aufpreis
	Euro
... EVG 2 x 18 W	197,48
Mit EVG's für 2 Kompakt- Leuchtstofflampen 18 W. Geeignet für Glasdurchmesser: 400 mm, 350 mm, 300 mm.	
... EVG 2 x 26–32 W	228,57
Mit EVG's für 2 Kompakt- Leuchtstofflampen 26 W oder 32 W. Geeignet für Glasdurchmesser: 400 mm, 350 mm.	

Zubehör + Ersatzteile HMB 27/... + DMB 26/...

Accessories + replacement parts HMB 27/... + DMB 26/...

	Material	Material	Euro
GL 26/250	Ersatzglas 250 mm (Loch 120 mm)	Replacement globe 250 mm (hole 120 mm)	130,25
GL 26/300	Ersatzglas 300 mm (Loch 150 mm)	Replacement globe 300 mm (hole 150 mm)	176,47
GL 26/350	Ersatzglas 350 mm (Loch 150 mm)	Replacement globe 350 mm (hole 150 mm)	214,29
GL 26/400	Ersatzglas 400 mm (Loch 150 mm)	Replacement globe 400 mm (hole 150 mm)	264,71
	Verlängern der Ketten um max. 1 m.	Longer chains up to 1 m.	41,17 (Satz/Set)
	Verlängern der Stangen um max. 14 cm.	Longer pendant up to 14 cm.	41,17 (Satz/Set)
	Kürzen der Ketten.		29,41 (Satz/Set)

**Deckenleuchte**

Design:
Marianne Brandt, 1926.

Deckenleuchte mit Glaszylinder
und Glasscheibe.

Jede Leuchte ist fortlaufend
nummeriert und trägt dieses
Zeichen:

TECNOLUMEN
BAUHAUS

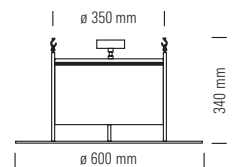
Ceiling lamp

Design:
Marianne Brandt, 1926.

Ceiling lamp with cylindric opaque
glass shade and frosted glass plate.

Each lamp is consecutively
numbered and bears this
logo:

TECNOLUMEN
BAUHAUS



	Material	Material	Euro
DMB 30	Metall vernickelt, Opalglas und satinieretes Glas.	Metal nickel plated, opaque glass and frosted glass.	600,84
GL / DMB 30	Ersatzglaszylinder.	Replacement glass cylinder.	141,18
S / DMB 30	Ersatzglasscheibe.	Replacement glass plate.	63,03

**Deckenleuchte**

Design:
Marianne Brandt, 1928/29.

Deckenleuchte mit Glaszylinder.

Jede Leuchte ist fortlaufend
nummeriert und trägt dieses
Zeichen:

TECNOLUMEN
BAUHAUS

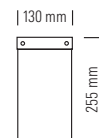
Ceiling lamp

Design:
Marianne Brandt, 1928/29.

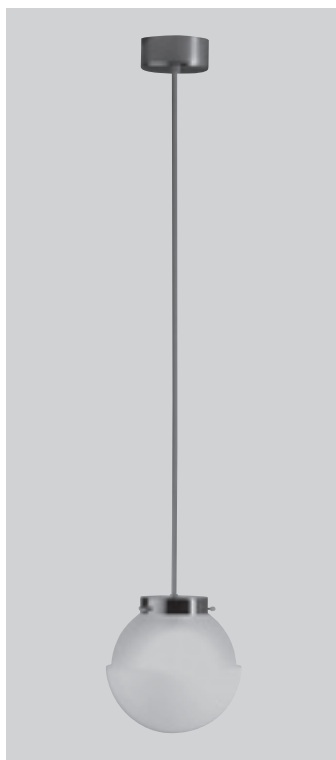
Ceiling lamp with cylindric opaque
glass shade.

Each lamp is consecutively
numbered and bears this
logo:



TECNOLUMEN
BAUHAUS

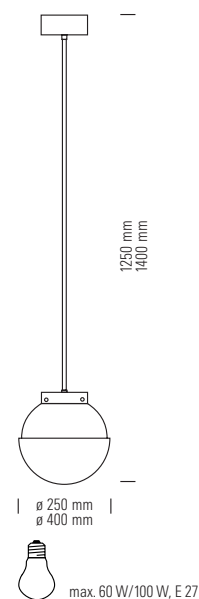


	Material	Material	Euro
DMB 31	Metall vernickelt und Opalglas.	Metal nickel plated and opale glass.	189,08
GL / DMB 31	Ersatzglas.	Replacement glass.	83,19



26 W, 32 W, GX24q-3

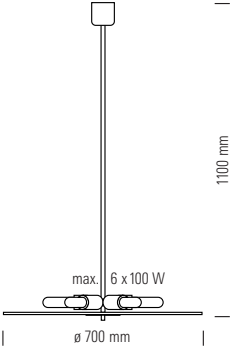
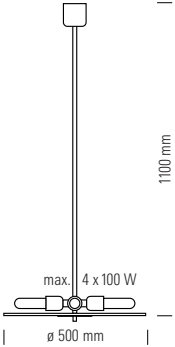

Deckenleuchte		Ceiling lamp	
Design:	Marianne Brandt, 1928/29.	Design:	Marianne Brandt, 1928/29.
Pendelleuchte mit Glaskugel. Obere Hälfte ätzmatt, untere Hälfte weiß glänzend.		Pendant lamp with glass globe made of two kinds of glass. Underpart opaques glass and upperpart frosted glass.	
Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen:		Each lamp is consecutively numbered and bears this logo:	
			
	Material	Material	Euro
HMB 29/250	Metall vernickelt und Opalglas, ø 250 mm (max. 60 W).	Metal nickel plated and opale glass, ø 250 mm (max. 60 W).	281,51
HMB 29/400	Metall vernickelt und Opalglas, ø 400 mm (max. 100 W).	Metal nickel plated and opale glass, ø 400 mm (max. 100 W).	415,97



Alternativ zur E 27-Fassung:		
Bausätze mit elektronischem		Aufpreis
Vorschaltgerät (EVG)		Euro
Bestellzusatz		
... EVG 2 x 26–32 W	Mit EVG's für 2 Kompakt- Leuchtstofflampen 26 W oder 32 W. Nur geeignet für Glasdurchmesser: 400 mm.	228,57

Zubehör + Ersatzteile HMB 29/...		Accessories + replacement parts HMB 29/...	
	Material	Material	Euro
GL 29/250	Ersatzglas 250 mm	Replacement globe 250 mm	71,43
GL 29/400	Ersatzglas 400 mm	Replacement globe 400 mm	142,86
	Kürzen der Pendelstange.	Shorter pendant.	29,41
	Verlängern der Pendelstange bis 1 m.	Longer pendant.	38,66



Hängeleuchte		Pendant lamp	
Design: Hans Przyrembel, 1928.		Design: Hans Przyrembel, 1928.	
Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN		Each lamp is consecutively numbered and bears this logo: TECNOLUMEN	
			
			
		 4 bzw. 6 x max. 100 W E 27	
	Material	Material	Euro
HP 28/700	Metall verchromt, Glas ätzmatt.	Metal chrome plated, frosted glass plate.	366,38
HP 28/500	Metall verchromt, Glas ätzmatt.	Metal chrome plated, frosted glass plate.	327,73
S/HP 28/700	Ersatzglas.	Replacement glass plate.	180,67
S/HP 28/500	Ersatzglas.	Replacement glass plate.	155,46
	Kürzen der Pendelstange.	Shorter pendant.	29,41
	Verlängern der Pendelstange bis 1 m.	Longer pendant up to 1 m.	38,66

**Bauhaus-Hängeleuchten**

Design:
Marianne Brandt und
Hans Przyrembel, 1925.

Jede Leuchte ist fortlaufend
nummeriert und trägt dieses
Zeichen:

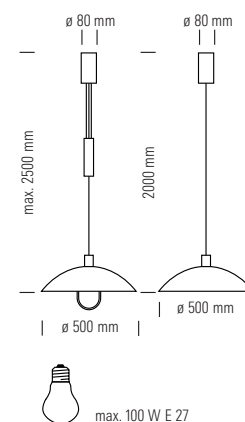
TECNOLUMEN
BAUHAUS

Bauhaus pendant lamps

Design:
Marianne Brandt and
Hans Przyrembel, 1925.

Each lamp is consecutively
numbered and bears this
logo:

TECNOLUMEN
BAUHAUS



	Material	Material	Euro
HMB 25/500 Z Ni	Leuchte mit Rollenzug. Neusilber poliert.	With pulley and counterweight. Polished nickel silver.	701,68
HMB 25/500 Z W	Leuchte mit Rollenzug. Aluminium weiß lackiert.	With pulley and counterweight. Aluminium, white lacquered.	571,43
HMB 25/500 Ni	Ohne Rollenzug. Neusilber poliert.	Without pulley and counterweight. Polished nickel silver.	613,45
HMB 25/500 W	Ohne Rollenzug. Aluminium weiß lackiert.	Without pulley and counterweight. Aluminium, white lacquered.	491,60

**Bauhaus-Hängeleuchten**

Design:
Marianne Brandt und
Hans Przyrembel, 1925.

Jede Leuchte ist fortlaufend
nummeriert und trägt dieses
Zeichen:

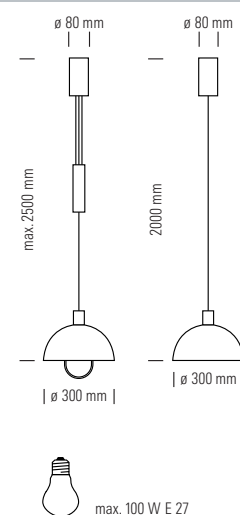
TECNOLUMEN
BAUHAUS

Bauhaus pendant lamps

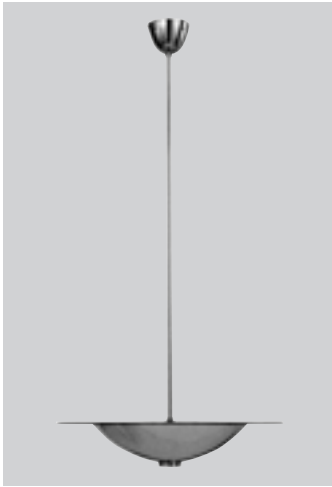
Design:
Marianne Brandt and
Hans Przyrembel, 1925.

Each lamp is consecutively
numbered and bears this
logo:

TECNOLUMEN
BAUHAUS



	Material	Material	Euro
HMB 25/300 Z Ni	Leuchte mit Rollenzug. Neusilber poliert.	With pulley and counterweight. Polished nickel silver.	655,46
HMB 25/300 Z W	Leuchte mit Rollenzug. Aluminium weiß lackiert.	With pulley and counterweight. Aluminium, white lacquered.	529,41
HMB 25/300 Ni	Ohne Rollenzug. Neusilber poliert.	Without pulley and counterweight. Polished nickel silver.	512,61
HMB 25/300 W	Ohne Rollenzug. Aluminium weiß lackiert.	Without pulley and counterweight. Polished nickel silver.	378,15

**Hängeleuchte**

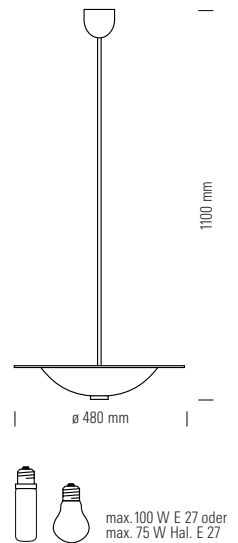
Design:
Schweden um 1930.

Jede Leuchte ist fortlaufend
nummeriert und trägt dieses
Zeichen:
TECNOLUMEN

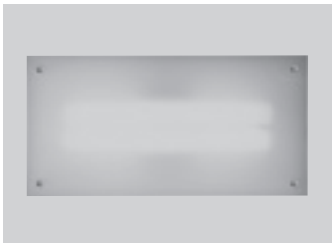
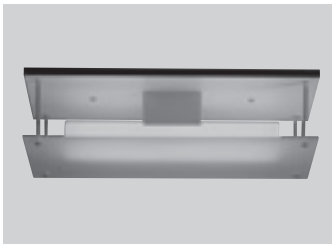
Pendant lamp

Design:
Schweden about 1930.

Each lamp is consecutively
numbered and bears this
logo:
TECNOLUMEN



	Material	Material	Euro
HSF 29 Chr	Metall verchromt, Klarglas.	Metal chrome plated, clear glass.	386,55
HSF 29 M	Messing poliert und zaponiert, Klarglas.	Polished and varnished brass, clear glass.	407,56
S/SF 29	Ersatzglas.	Replacement glass plate.	138,66
	Kürzen der Pendelstange.	Shorter pendant.	29,41
	Verlängern der Pendelstange bis 1 m.	Longer pendant up to 1 m.	38,66

**Art Déco-Deckenleuchte**

Design:
Deutschland um 1930.

Jede Leuchte ist fortlaufend
nummeriert und trägt dieses
Zeichen:
TECNOLUMEN

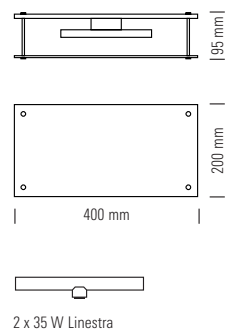
Inkl. Leuchtmittel.

Art Déco ceiling fixture

Design:
Germany about 1930.

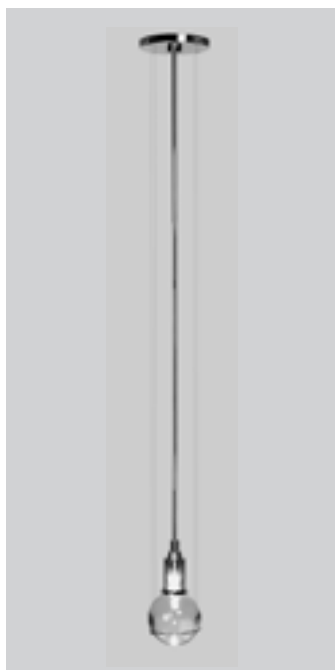
Each lamp is consecutively
numbered and bears this
logo:
TECNOLUMEN

Incl. bulbs.



	Material	Material	Euro
DAD 33	Holz weiß lackiert, Rand schwarz, Metallteile vernickelt, Glasplatte ätz matt.	White lacquered wood with black sides, frosted glass plate.	222,69
S/AD 33	Ersatzglas.	Replacement glass plate.	100,84



**Hängeleuchte „Le tre streghe“**

Design:
Guenther Leuchtmann 1981 für
das Restaurant „Le tre streghe“
(Die drei Hexen) in Hamburg.

Jede Leuchte ist fortlaufend
nummeriert und trägt dieses
Zeichen:

TECNOLUMEN

Inkl. Leuchtmittel.

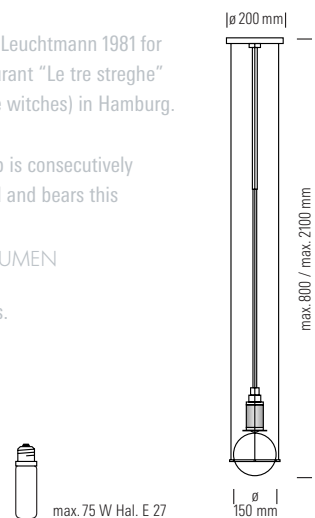
Pendant lamp “Le tre streghe”

Design:
Guenther Leuchtmann 1981 for
the restaurant “Le tre streghe”
(The three witches) in Hamburg.

Each lamp is consecutively
numbered and bears this
logo:

TECNOLUMEN

Incl. bulbs.



	Material	Material	Euro
HL 3 S 81 Chr	Metall verchromt, Kugel aus handgefertigtem Muranoglas.	Chrome plated metal, hand made Murano glass globe.	689,08
HL 3 S 81 Go	Messing vergoldet, Kugel aus handgefertigtem Muranoglas.	Gold plated metal, hand made Murano glass globe.	789,92
Kugel	Ersatzkugel.	Replacement glass globe.	273,11
Satz Seile	Satz Ersatzseile.	Set replacement ropes.	37,82
	Verlängern der Pendelstange um max. 1,4 m.	Longer pendant max. 1,4 m.	105,04
Haltering	Ersatzkugel-Haltering.	Replacement globe ring.	54,62

**Hängeleuchte Helios 2**

Design:
ZENO 1997.

Jede Leuchte ist fortlaufend
nummeriert und trägt dieses
Zeichen:

TECNOLUMEN

Inkl. Leuchtmittel.

Nur solange der Vorrat reicht!

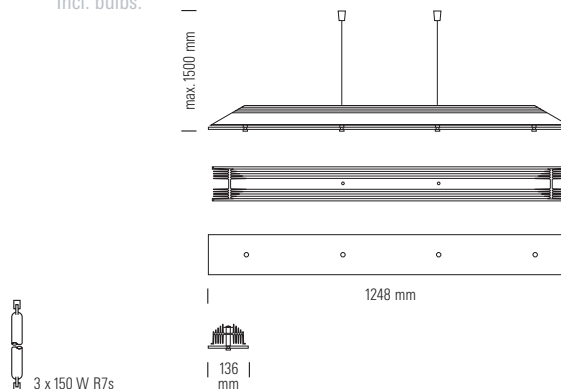
Pendant lamp Helios 2

Design:
ZENO 1997.

Each lamp is consecutively
numbered and bears this
logo:

TECNOLUMEN

Incl. bulbs.



	Material	Material	Euro
HLZ 97	Aluminum matt, Glas ätzmatt.	Aluminium mat, frosted glass plate.	546,22



Halogen-Pendelleuchte

Design:
Ninus Tataro Yoash, 1985.

Jede Leuchte ist fortlaufend
nummeriert und trägt dieses
Zeichen:
TECNOLUMEN

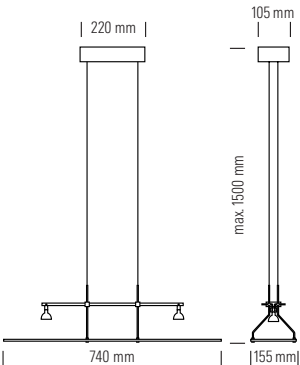
Inkl. Leuchtmittel.

Halogen pendant lamp "

Design:
Ninus Tataro Yoash, 1985.

Each lamp is consecutively
numbered and bears this
logo:
TECNOLUMEN

Incl. bulbs.



	Material	Material	Euro
HTY 85	Metall verchromt, Glasplatte ätzmatt.	Metal chrome plated, frosted glass plate.	752,10
S/HTY	Ersatzglas.	Replacement glass plate.	151,26



BookLight

Design:
Vincenz Warnke, 1996.

Jede Leuchte trägt dieses Zeichen:
TECNOLUMEN

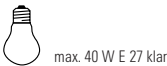
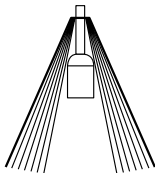
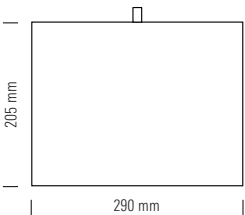
Inkl. Leuchtmittel.

Book Light

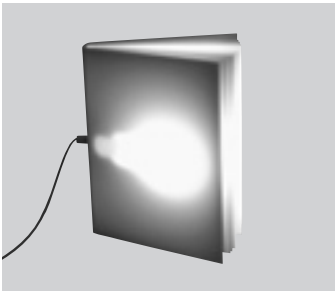
Design:
Vincenz Warnke, 1996.

Each lamp bears this logo:
TECNOLUMEN

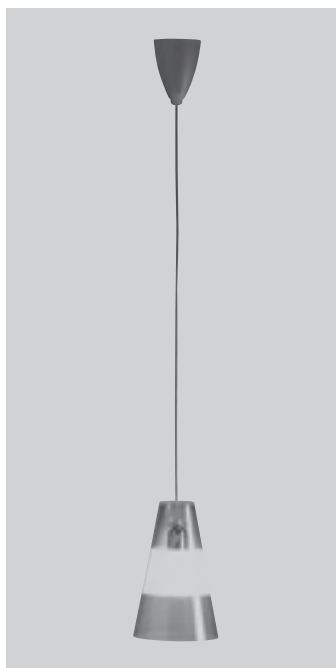
Incl. bulb.

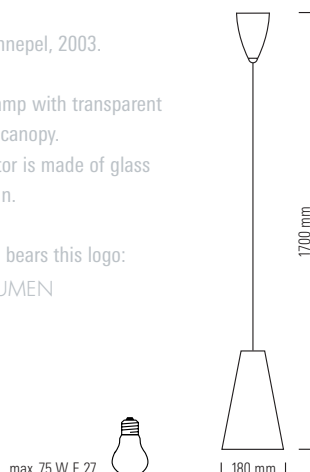


	Material	Material	Euro
TL VW 96	Tischleuchte. Kunststoff weiß.	Table lamp. White plastic.	100,—
HL VW 96	Pendelleuchte. Kunststoff weiß.	Pendant lamp. White plastic.	100,—

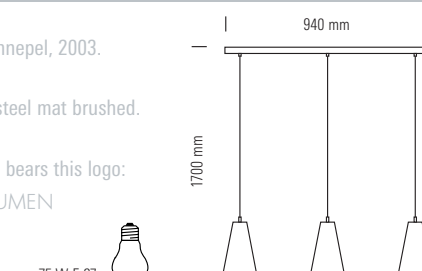




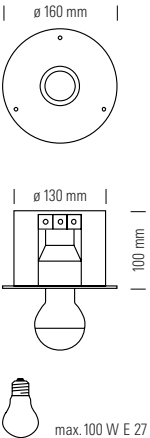


Pendelleuchte		Pendant lamp	
Design: Walter Schnepel, 2003.		Design: Walter Schnepel, 2003.	
Pendelleuchte mit transparentem Kunststoffkabel und Baldachin. Der Reflektor ist immer aus Glas oder Porzellan.		Pendant lamp with transparent cable and canopy. The reflector is made of glass or porcelain.	
Jede Leuchte trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN		Each lamp bears this logo: TECNOLUMEN	
			
	Material	Material	Euro
HLWS 03 KM	Klarglas mit mattem Ring.	Clear glass with frosted ring.	175,63
HLWS 03 KI	Klarglas.	Clear glass shade.	175,63
HLWS 03 Op	Opalüberfanges Glas.	Opaque glass shade.	175,63
HLWS 03 Me	Melonfarbiges Glas.	Coloured glass melon.	193,27
HLWS 03 Rt	Rotes Glas.	Red glass.	193,27
HLWS 03 BI	Blaues Glas.	Blue glass.	193,27
HLWS 03 PM	Porzellankegel außen matt unglasiert, innen glasiert	Porcelain shade, outside unglazed, inside glazed	210,08
HLWS 03 PGL	Porzellankegel außen glasiert, innen glasiert	Porcelaine shade, outside glazed, inside glazed	210,08
GL / HL 03 KM	Ersatzklarglas mit mattem Ring.	Replacement clear glass with frosted ring.	83,19
GL / HL 03 KI	Ersatzklarglas.	Replacement clear glass.	83,19
GL / HL 03 Op	Ersatzopalglas.	Replacement opaque glass.	83,19
GL / HL 03 Me	Melonfarbiges Ersatzglas.	Replacement melon glass.	100,84
GL / HL 03 Rt	Rotes Ersatzglas.	Replacement red glass.	100,84
GL / HL 03 BI	Blaues Ersatzglas.	Replacement blue glass.	100,84
PM / HL 03	Ersatz-Porzellankegel matt	Replacement porcelaine shade, unglazed	113,45
PGL / HL 03	Ersatz Porzellankegel glasiert	Replacement porcelaine shade, glazed	113,45

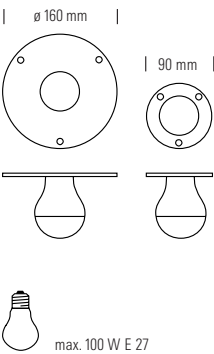


Baldachin mit 3 Pendelleuchten		Canopy with 3 pendant lamps	
Design: Walter Schnepel, 2003.		Design: Walter Schnepel, 2003.	
Edelstahl, gebürstet.		Stainless steel mat brushed.	
Jede Leuchte trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN		Each lamp bears this logo: TECNOLUMEN	
			
	Material	Material	Euro
DS/HLWS KM	Klarglas mit mattem Ring.	Clear glass with frosted ring.	596,64
DS/HLWS KI	Klarglas.	Clear glass shade.	596,64
DS/HLWS Op	Opalüberfanges Glas.	Opaque glass shade.	596,64
DS/HLWS Me	Melonfarbiges Glas.	Coloured glass melon.	663,87
DS/HLWS Rt	Rotes Glas.	Red glass.	663,87
DS/HLWS BI	Blaues Glas.	Blue glass.	663,87
DS/HLWS 3 F	3 Gläser nach Wahl (bitte die Farben angeben).	3 mixed glasses coloured (please note the colours).	663,87
DS/HLWS PM	Porzellan matt	Porcelaine unglazed	671,43
DS/HLWS PGL	Porzellan glasiert	Porcelaine glazed	671,43



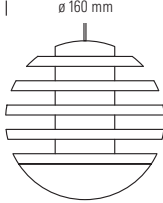
Einbau-Deckenleuchte		Decessed downlight	
Design: Peter Schnorrenberger, 1984.		Design: Peter Schnorrenberger, 1984.	
Einbaumaße: Tiefe min. 100 mm Durchmesser min. 60 mm max. 120 mm.		Installation size: Depth min. 100 mm Diameter min. 60 mm max. 120 mm	
			
Material		Material	
EL PS 84		Euro	
Metall verchromt.		Metal chrome plated.	
		112,61	



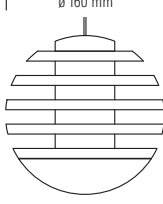

Einbau-Deckenleuchte		Decessed downlight	
Design: Walter Schnepel, 1996.		Design: Walter Schnepel, 1996.	
Einbaumaße: Einbautiefe: E 27 = 100 mm Durchmesser: 160 = min. 60 mm max. 120 mm 90 = min. 30 mm max. 60 mm		Installation size: Depth: E 27 = 100 mm Diameter: 160 = min. 60 mm max. 120 mm 90 = min. 30 mm max. 60 mm	
			
Material		Material	
EL 96/...		Euro	
Edelstahl matt oder poliert.		Stainless steel mat brushed or polished.	
105,88			
Bestellzusatz:		Addition to order code:	
... 90		Diameter 90 mm.	
... 160		Diameter 160 mm.	
... E matt		Stainless steel mat brushed.	
... E pol		Stainless steel polished.	





Pendelleuchte „Bulo“		Pendant lamp „Bulo“	
Design: Prof. Oliver Niewiadomski, 2010.		Design: Prof. Oliver Niewiadomski, 2010.	
Transparentes Kunststoffkabel, Baldachin schwarz lackiert.		Black lacquered canopy, transparency cable.	
Inkl. Leuchtmittel LED 7 W.		Incl. bulb LED 7 W.	
			
Material		Material	Euro
HLON 11 P	Aluminium, Glas satiniert, Acryl. Farbe Aluminium pur matt.	Aluminium, satin glass, acryl. Colour: Aluminium pure mat.	494,96
HLON 11 W	Aluminium, Glas satiniert, Acryl. Farbe Aluminium/Weiß.	Aluminium, satin glass, acryl. Colour: Aluminium/white.	542,02
HLON 11 Str	Aluminium, Glas satiniert, Acryl. Farbe Aluminium/Strawberry.	Aluminium, satin glass, acryl. Colour: Aluminium/strawberry.	542,02
HLON 11 SW	Aluminium, Glas satiniert, Acryl. Farbe Aluminium/Schwarz.	Aluminium, satin glass, acryl. Colour: Aluminium/black.	542,02
HLON 11 Or	Aluminium, Glas satiniert, Acryl. Farbe Aluminium/Orange.	Aluminium, satin glass, acryl. Colour: Aluminium/orange.	542,02
HLON 11 BL	Aluminium, Glas satiniert, Acryl. Farbe Aluminium/Hellblau.	Aluminium, satin glass, acryl. Colour: Aluminium/blue.	542,02
HLON 11 Gru	Aluminium, Glas satiniert, Acryl. Farbe Aluminium/Grün.	Aluminium, satin glass, acryl. Colour: Aluminium/green.	542,02
Sonderfarben möglich			



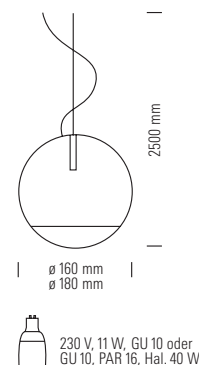
Pendelleuchte „Bulo“		Pendant lamp „Bulo“	
Design: Prof. Oliver Niewiadomski, 2010.		Design: Prof. Oliver Niewiadomski, 2010.	
Transparentes Kunststoffkabel, Baldachin schwarz lackiert.		Black lacquered canopy, transparency cable.	
Inkl. Leuchtmittel: Halogen 40 W.		Incl. bulb: Halogen 40 W.	
			
		 230 W, GU10, Halogen 40 W	
Material		Material	Euro
HLON 10 P	Aluminium, Glas satiniert, Acryl. Farbe Aluminium pur matt.	Aluminium, satin glass, acryl. Colour: Aluminium pure mat.	449,58
HLON 10 W	Aluminium, Glas satiniert, Acryl. Farbe Aluminium/Weiß.	Aluminium, satin glass, acryl. Colour: Aluminium/white.	494,96
HLON 10 Str	Aluminium, Glas satiniert, Acryl. Farbe Aluminium/Strawberry.	Aluminium, satin glass, acryl. Colour: Aluminium/strawberry.	494,96
HLON 10 SW	Aluminium, Glas satiniert, Acryl. Farbe Aluminium/Schwarz.	Aluminium, satin glass, acryl. Colour: Aluminium/black.	494,96
HLON 10 Or	Aluminium, Glas satiniert, Acryl. Farbe Aluminium/Orange.	Aluminium, satin glass, acryl. Colour: Aluminium/orange.	494,96
HLON 10 BL	Aluminium, Glas satiniert, Acryl. Farbe Aluminium/Hellblau.	Aluminium, satin glass, acryl. Colour: Aluminium/blue.	494,96
HLON 10 Gru	Aluminium, Glas satiniert, Acryl. Farbe Aluminium/Grün.	Aluminium, satin glass, acryl. Colour: Aluminium/green.	494,96
Sonderfarben möglich			





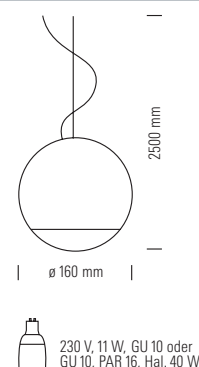
Pendelleuchte Trabant 1		Pendant lamps Trabant 1	
Design: Joachim Manz, 2008		Design: Joachim Manz, 2008	
Trabant 1 (verstellbar) DJM08/16a (Ø 160 mm), Gewicht: 3530 g DJM08/18a (Ø 180 mm), Gewicht: 4540 g		Trabant 1 (adjustable) DJM08/16a (Ø 160 mm), weight: 3530 g DJM08/18a (Ø 180 mm), weight: 3540 g	
Inkl. Leuchtmittel. Energiesparlampe oder Halogen 40 W.		Incl. bulbs. Energy saving lamp or Halogen 40 W.	
Material		Material	
Pigmentierter Spezialbeton,		Concrete.	
DJM 08/16a m	Glaslinse matt.	Glass lens matt.	558,82
DJM 08/16a k	Glaslinse klar.	Glass lens clear.	
DJM 08/18a m	Glaslinse matt.	Glass lens matt.	592,44
DJM 08/18a k	Glaslinse klar.	Glass lens clear.	

Bei Bestellung bitte das gewünschte Leuchtmittel angeben.



Pendelleuchte Trabant 2		Pendant lamps Trabant 2	
Design: Joachim Manz, 2008		Design: Joachim Manz, 2008	
Trabant 2 (nicht verstellbar) DJM08/16 (Ø 160 mm)		Trabant 2 (not adjustable) DJM08/16 (Ø 160 mm)	
Inkl. Leuchtmittel. Energiesparlampe oder Halogen 40 W..		Incl. bulbs. Energy saving lamp or Halogen 40 W.	
Material		Material	
Pigmentierter Spezialbeton,		Concrete.	
DJM 08/16 m	Glaslinse matt.	Glass lens matt.	525,21
DJM 08/16 k	Glaslinse klar.	Glass lens clear.	

Bei Bestellung bitte das gewünschte Leuchtmittel angeben.



Ersatzlinsen		Replacement lenses	
GL 16 m	Glaslinse matt 16.	Glass lens matt 16.	119,32
GL 16 k	Glaslinse klar 16.	Glass lens clear 16.	119,32
GL 18 m	Glaslinse matt 18.	Glass lens matt 18.	127,73
GL 18 k	Glaslinse klar 18.	Glass lens clear 18.	127,73

**Pendelleuchte „La perle“**

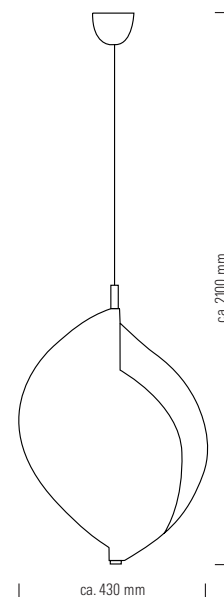
Design:
Nico Heilmann, 2002.

Pendelleuchte aus Plexiglas-
lamellen.

Pendant lamp „La perle“

Design:
Nico Heilmann, 2002.

Pendant lamp made of Plexi glass
stripes.



	Material	Material	Euro
HHL 01	Plexiglas und Aluminium eloxiert.	Plexi glass and aluminium anodised.	564,71

**Pendelleuchte „Escargot2“**

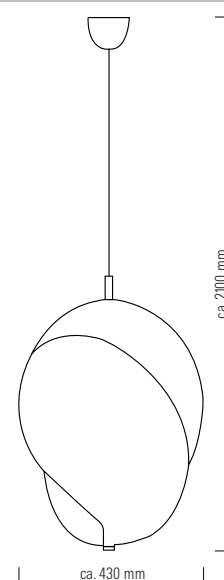
Design:
Nico Heilmann, 2002.

Pendelleuchte aus Plexiglas-
lamellen.

Pendant lamp „Escargot2“

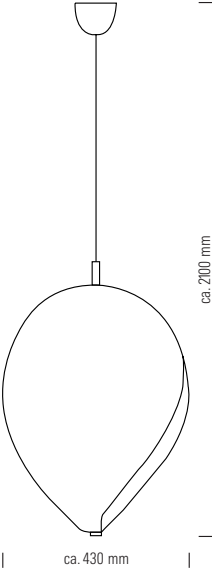

Design:
Nico Heilmann, 2002.

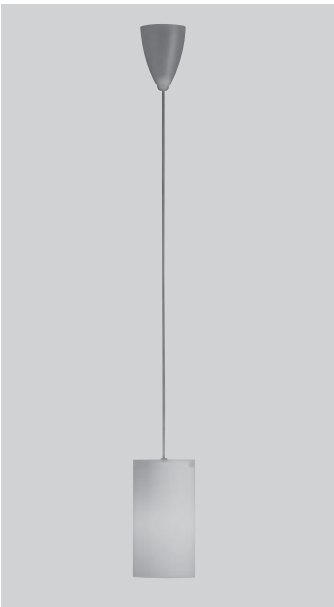
Pendant lamp made of Plexi glass
stripes.





	Material	Material	Euro
HHL 02	Plexiglas und Aluminium eloxiert.	Plexi glass and aluminium anodised.	564,71

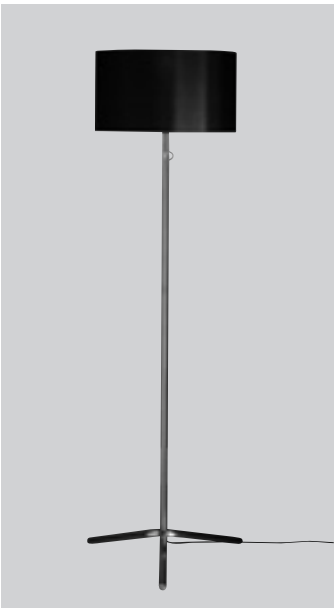



Pendelleuchte „Mon cœur“		Pendant lamp “Mon cœur”	
Design: Nico Heilmann, 2002.		Design: Nico Heilmann, 2002.	
Pendelleuchte aus Plexiglas-lamellen.		Pendant lamp made of Plexi glass stripes.	
			
		 max. 75 W E 27	
Material		Material	
HHL 03 Plexiglas und Aluminium eloxiert.		Euro Plexi glass and aluminium anodised. 564,71	



Pendelleuchte		Pendant lamp	
Design: Walter Schnepel, 2003.		Design: Walter Schnepel, 2003.	
			
		 max. 75 W E 27	
Material		Material	
HLWS 04 Messing vernickelt, Opalglas.		Euro Nickel plated brass, opaque glass. 168,07	
GL/DMB 31 Ersatzglas.		Replacement glass. 83,19	

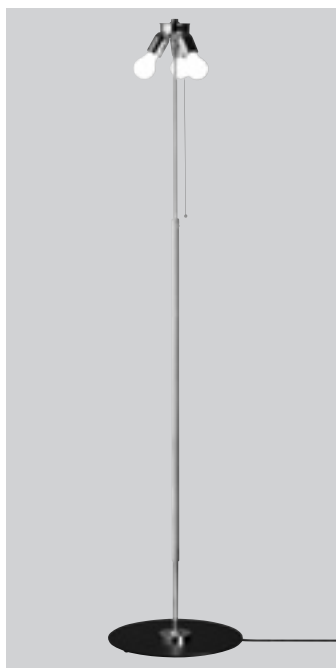




Stehleuchte „Baton“		Floor lamp “Baton”	
Design: Chris Slutter, 2008.		Design: Chris Slutter, 2008.	
Stehleuchte aus Edelstahl mit „kippbarem“ Stoffschirm.		Floor lamp made of stainless steel and with a tilting fabric shade.	
		<div><div>ø 470 mm</div><div>270 mm</div><div>1690 mm</div><div> max. 75 W E 27</div></div>	
Material		Material	
Gestell: Edelstahl matt.		Base: Brushed stainless steel.	
Schirm: Leinen schwarz auf transparenter Folie.		Shade: Black linen bonded on transparent film.	
CSL 08 SW		Euro	
		587,39	



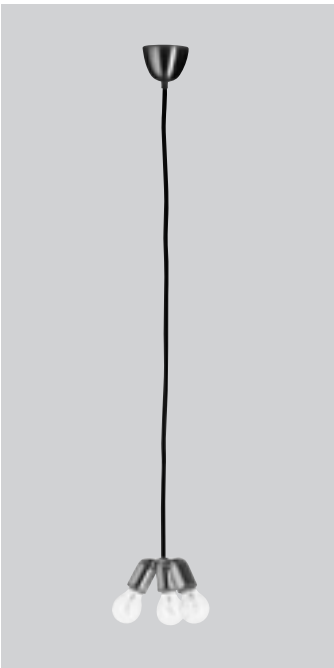
	Stehleuchte	Floor lamp	
	Design: Walter Schnepel, 2006.	Design: Walter Schnepel, 2006.	
	Höhenverstellbare Fußgestelle mit Serien-Zugschalter. Sichtbare Kabelführung. Höhe stufenlos verstellbar.	Height adjustable feet. Pull switch with series connection. Infinitely adjustable height.	
	Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN	Each lamp is consecutively numbered and bears this logo: TECNOLUMEN	
	Material	Material	Euro
STLWS 1	Messing vernickelt, Fußplatte 360 mm, Metall schwarz lackiert.	Nickel plated brass, Base 360 mm, black lacquered metal.	503,36
STLWS 2	Messing vernickelt, Fußplatte 400 mm, Metall schwarz lackiert.	Nickel plated brass, Base 400 mm, black lacquered metal.	537,81

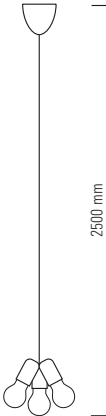



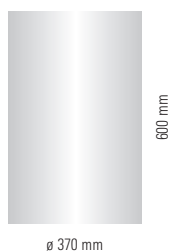
	Stehleuchte	Floor lamp	
	Design: Walter Schnepel, 2006.	Design: Walter Schnepel, 2006.	
	Höheneinstellbare Fußgestelle mit Serien-Zugschalter. Unsichtbare Kabelführung. Höhe bei der Montage einstellbar.	Height adjustable feet. Pull switch with series connection. Height will be adjusted during assembling.	
	Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN	Each lamp is consecutively numbered and bears this logo: TECNOLUMEN	
	Material	Material	Euro
STLWS 3	Messing vernickelt, Fußplatte 360 mm, Metall schwarz lackiert.	Nickel plated brass, Base 360 mm, black lacquered metal.	503,36
STLWS 4	Messing vernickelt, Fußplatte 400 mm, Metall schwarz lackiert.	Nickel plated brass, Base 400 mm, black lacquered metal.	537,81



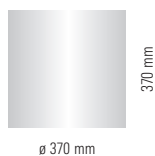




Pendel		Pendant	
Design: Walter Schnepel, 2006.		Design: Walter Schnepel, 2006.	
Pendel für Stoff- oder Kunststoff- schirme.		Pendant for fabric shades and for shades made of plastic.	
			
		 3 x max. 75 W E 27	
Material		Material	
HLWSP		Euro	
Baldachin matt vernickelt, schwarzes Stoffkabel.		Canopy matt brushed nickel plated, black fabric cabel.	
		158,82	

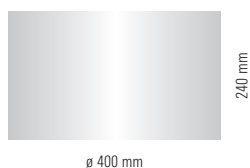


	Schirm S 07/1	Lamp shade S 07/1	
	Schirm für Stehleuchten STLWS 1, 2, 3, 4 und für Pendel HLWSP.	Shades for floor lamps STLWS 1, 2, 3, 4 and for pendant HLWSP.	
	Material	Material	Euro
S 07/1 ...			
... Ws	Leinenschirm weiß, auf opale Trägerfolie kaschiert.	White linen shade bonded on opaque film.	201,68
... Nt	Leinenschirm natur, auf klare Trägerfolie kaschiert.	Nature coloured linen shade bonded on transparent film.	248,74
... Gr	Leinenschirm grau, auf klare Trägerfolie kaschiert.	Grey linen shade bonded on transparent film.	201,68
... Rt	Leinenschirm rot, auf klare Trägerfolie kaschiert.	Red linen shade bonded on transparent film.	201,68
... An	Leinenschirm anthrazit, auf klare Trägerfolie kaschiert.	Anthracite linen shade bonded on transparent film.	267,23
... An/LF ...	Leinenschirm anthrazit, auf Lackfolie kaschiert. Farbe der Lackfolie bitte angeben: (Orange (... or), Grün (... gru), Magenta (... ma), Hellblau (... hbl), Rot (... rt), Weiß (... ws).	Anthracite linen shade bonded on coloured film. Orange (... or), green (... gru), magenta (... ma), light blue (... hbl), red (... rt), white (... ws).	305,88
... Asl	Kunststoffschild aus Aslan. Für den Objektbereich.	Lamp shade made of white plastic.	180,67

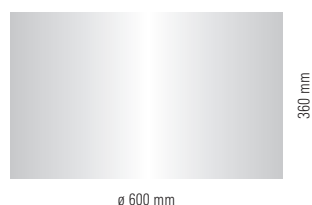


	Schirm S 07/2	Lamp shade S 07/3	
	Schirm für Stehleuchten STLWS 1, 2, 3, 4 und für Pendel HLWSP.	Shades for floor lamps STLWS 1, 2, 3, 4 and for pendant HLWSP.	
	Material	Material	Euro
S 07/2 ...			
... Ws	Leinenschirm weiß, auf opale Trägerfolie kaschiert.	White linen shade bonded on opaque film.	168,07
... Nt	Leinenschirm natur, auf klare Trägerfolie kaschiert.	Nature coloured linen shade bonded on transparent film.	171,43
... Gr	Leinenschirm grau, auf klare Trägerfolie kaschiert.	Grey linen shade bonded on transparent film.	168,07
... Rt	Leinenschirm rot, auf klare Trägerfolie kaschiert.	Red linen shade bonded on transparent film.	168,07
... An	Leinenschirm anthrazit, auf klare Trägerfolie kaschiert.	Anthracite linen shade bonded on transparent film.	243,70
... An/LF ...	Leinenschirm anthrazit, auf Lackfolie kaschiert. Farbe der Lackfolie bitte angeben: Orange (... or), Grün (... gru), Magenta (... ma), Hellblau (... hbl), Rot (... rt), Weiß (... ws).	Anthracite linen shade bonded on coloured film. Orange (... or), green (... gru), magenta (... ma), light blue (... hbl), red (... rt), white (... ws).	243,70
... V2A	Edelstahlsiebträger einfach, auf klare Trägerfolie kaschiert.	Shade made of stainless steel sieve mesh bonded on transparent glass film.	336,13
... V2A d	Edelstahlsiebträger doppelt, auf klare Trägerfolie kaschiert.	Shade made of double stainless steel sieve mesh bonded on transparent glass film.	470,59
... Asl	Kunststoffschild aus Aslan. Für den Objektbereich.	Lamp shade made of white plastic.	155,46

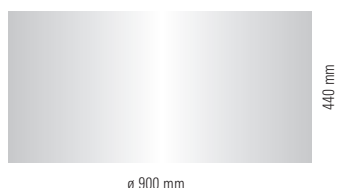




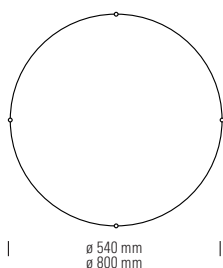
	Schirm S 07/3	Lamp shade S 07/3	
	Schirm für Stehleuchten STLWS 1, 2, 3, 4 und für Pendel HLWSP.	Shades for floor lamps STLWS 1, 2, 3, 4 and for pendant HLWSP.	
	Material	Material	Euro
S 07/3 ...			
... Ws	Leinenschirm weiß, auf opale Trägerfolie kaschiert.	White linen shade bonded on opaque film.	171,43
... Nt	Leinenschirm natur, auf klare Trägerfolie kaschiert.	Nature coloured linen shade bonded on transparent film.	171,43
... Gr	Leinenschirm grau, auf klare Trägerfolie kaschiert.	Grey linen shade bonded on transparent film.	171,43
... Rt	Leinenschirm rot, auf klare Trägerfolie kaschiert.	Red linen shade bonded on transparent film.	171,43
... An	Leinenschirm anthrazit, auf klare Trägerfolie kaschiert.	Anthracite linen shade bonded on transparent film.	201,68
... An/LF ...	Leinenschirm anthrazit, auf Lackfolie kaschiert. Farbe der Lackfolie bitte angeben: (Orange (... or), Grün (... gru), Magenta (... ma), Hellblau (... hbl), Rot (... rt), Weiß (... ws).	Anthracite linen shade bonded on coloured film. Orange (... or), green (... gru), magenta (... ma), light blue (... hbl), red (... rt), white (... ws).	201,68
... Asl	Kunststoffschild aus Aslan. Für den Objektbereich.	Lamp shade made of white plastic.	142,85



	Schirm S 07/4	Lamp shade S 07/4	
	Schirm für Stehleuchten STLWS 1, 2, 3, 4 und für Pendel HLWSP.	Shades for floor lamps STLWS 1, 2, 3, 4 and for pendant HLWSP.	
	Material	Material	Euro
S 07/4 ...			
... Ws	Leinenschirm weiß, auf opale Trägerfolie kaschiert.	White linen shade bonded on opaque film.	201,68
... Nt	Leinenschirm natur, auf klare Trägerfolie kaschiert.	Nature coloured linen shade bonded on transparent film.	248,74
... Gr	Leinenschirm grau, auf klare Trägerfolie kaschiert.	Grey linen shade bonded on transparent film.	214,28
... Rt	Leinenschirm rot, auf klare Trägerfolie kaschiert.	Red linen shade bonded on transparent film.	214,28
... An	Leinenschirm anthrazit, auf klare Trägerfolie kaschiert.	Anthracite linen shade bonded on transparent film.	336,13
... An/LF ...	Leinenschirm anthrazit, auf Lackfolie kaschiert. Farbe der Lackfolie bitte angeben: Orange (... or), Grün (... gru), Magenta (... ma), Hellblau (... hbl), Rot (... rt), Weiß (... ws).	Anthracite linen shade bonded on coloured film. Orange (... or), green (... gru), magenta (... ma), light blue (... hbl), red (... rt), white (... ws).	419,32
... V2A	Edelstahlsiebträger einfach, auf klare Trägerfolie kaschiert.	Shade made of stainless steel sieve mesh bonded on transparent glass film.	470,59
... Asl	Kunststoffschild aus Aslan. Für den Objektbereich.	Lamp shade made of white plastic.	268,90



Schirm S 07/5		Lamp shade S 07/5	
Schirm für Pendel HLWSP		Shades for pendant	
	Material	Material	Euro
S 07/5 ...			
... Ws	Leinenschirm weiß, auf opale Trägerfolie kaschiert.	White linen shade bonded on opaque film.	383,19
... Nt	Leinenschirm natur, auf klare Trägerfolie kaschiert.	Nature coloured linen shade bonded on transparent film.	575,63
... Gr	Leinenschirm grau, auf klare Trägerfolie kaschiert.	Grey linen shade bonded on transparent film.	575,63
... Rt	Leinenschirm rot, auf klare Trägerfolie kaschiert.	Red linen shade bonded on transparent film.	575,63
... An	Leinenschirm anthrazit, auf klare Trägerfolie kaschiert.	Anthracite linen shade bonded on transparent film.	588,24
... An/LF ...	Leinenschirm anthrazit, auf Lackfolie kaschiert. Farbe der Lackfolie bitte angeben: (Orange (... or), Grün (... gru), Magenta (... ma), Hellblau (... hbl), Rot (... rt), Weiß (... ws).	Anthracite linen shade bonded on coloured film. Orange (... or), green (... gru), magenta (... ma), light blue (... hbl), red (... rt), white (... ws).	588,24
... Asl	Kunststoffschild aus Aslan. Für den Objektbereich.	Lamp shade made of white plastic.	588,24



Diffusor		Diffusor	
Diffusor für Pendelleuchten mit Stoffschirm.		Diffusor for pendant lamps with fabric shades.	
	Material	Material	Euro
DIF 3	Diffusor für Schirme S 07/3 ... Material: Kunststoff weiß.	Diffusor for shades S 07/3 ... Material: White plastic.	100,84
DIF 4	Diffusor für Schirme S 07/4 ... Material: Kunststoff weiß.	Diffusor for shades S 07/4 ... Material: White plastic.	117,65
DIF 5	Diffusor für Schirme S 07/5 ... Material: Kunststoff weiß.	Diffusor for shades S 07/5 ... Material: White plastic.	161,34

Schnurdimmer		Cable dimmer	
Design: Walter Schnepel, 2006.		Design: Walter Schnepel, 2006.	
Schnurdimmer für Stehleuchten STLWS ...		Cable dimmer for Floor lamps STLWS ...	
	Material	Material	Euro
DIM	Dimmer für Stehleuchten STLWS ... Material: Kunststoff.	Dimmer for Floor lamps STLWS ... Material: Plastic.	88,24

**Tischleuchte**

Design:
Walter Schnepel, 2005.

Hockerleuchte mit Stoffschirm
und vernickeltem Fuß.

Jede Leuchte ist fortlaufend
nummeriert und trägt dieses
Zeichen:

TECNOLUMEN

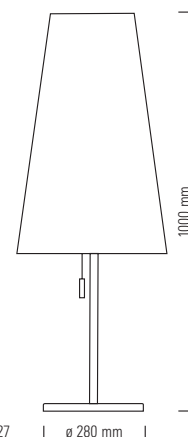
Table lamp

Design:
Walter Schnepel, 2005.

Stool lamp with fabric shade
and nickel plated base.

Each lamp is consecutively
numbered and bears this
logo:

TECNOLUMEN



	Material	Material	Euro
TLWS 06 nt	Metall vernickelt, Leinen-Stoffschirm. Farbe: Natur.	Nickel plated metal, fabric linen shade. Colour: Natural.	352,94
TLWS 06 rt	Metall vernickelt, Leinen-Stoffschirm. Farbe: Rot.	Nickel plated metal, fabric linen shade. Colour: Red.	352,94
TLWS 06 gr	Metall vernickelt, Leinen-Stoffschirm. Farbe: Grau.	Nickel plated metal, fabric linen shade. Colour: Grey.	352,94
TLWS 06 ws	Metall vernickelt, Leinen-Stoffschirm. Farbe: Weiß.	Nickel plated metal, fabric linen shade. Colour: White.	352,94
TLWS 06 an	Metall vernickelt, Leinen-Stoffschirm. Farbe: Anthrazit.	Nickel plated metal, fabric linen shade. Colour: Anthracite.	352,94

**Tischleuchte**

Design:
Walter Schnepel, 2005.

Tischleuchte mit Stoffschirm
und vernickeltem Fuß.

Jede Leuchte ist fortlaufend
nummeriert und trägt dieses
Zeichen:

TECNOLUMEN

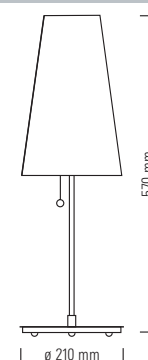
Table lamp

Design:
Walter Schnepel, 2005.

Table lamp with fabric shade
and nickel plated base.

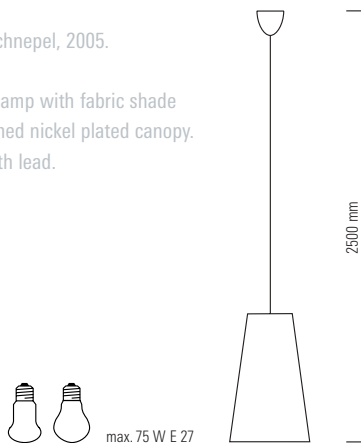
Each lamp is consecutively
numbered and bears this
logo:

TECNOLUMEN

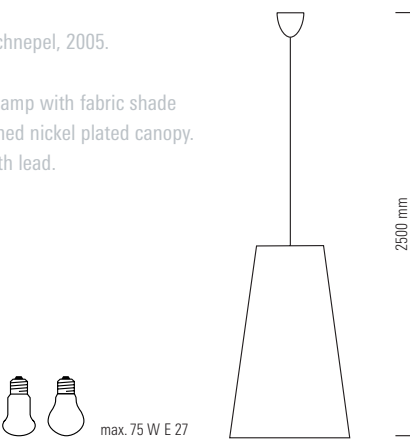


	Material	Material	Euro
TLWS 05 nt	Metall vernickelt, Leinen-Stoffschirm. Farbe: Natur.	Nickel plated metal, fabric linen shade. Colour: Natural.	193,28
TLWS 05 rt	Metall vernickelt, Leinen-Stoffschirm. Farbe: Rot.	Nickel plated metal, fabric linen shade. Colour: Red.	193,28
TLWS 05 gr	Metall vernickelt, Leinen-Stoffschirm. Farbe: Grau.	Nickel plated metal, fabric linen shade. Colour: Grey.	193,28
TLWS 05 ws	Metall vernickelt, Leinen-Stoffschirm. Farbe: Weiß.	Nickel plated metal, fabric linen shade. Colour: White.	193,28
TLWS 05 an	Metall vernickelt, Leinen-Stoffschirm. Farbe: Anthrazit.	Nickel plated metal, fabric linen shade. Colour: Anthracite.	193,28



Pendelleuchte		Pendant lamp	
Design: Walter Schnepel, 2005.		Design: Walter Schnepel, 2005.	
Pendelleuchte mit Stoffschirm und matt vernickeltem Baldachin. Schwarzes Stoffkabel.		Pendant lamp with fabric shade and brushed nickel plated canopy. Black cloth lead.	
			
Material	Material	Euro	
HLWS 05 nt	Metall vernickelt, Leinen-Stoffschirm. Farbe: Natur.	Brushed nickel plated metal, fabric linen shade. Colour: Natural.	166,39
HLWS 05 rt	Metall vernickelt, Leinen-Stoffschirm. Farbe: Rot.	Brushed nickel plated metal, fabric linen shade. Colour: Red.	ausverkauft
HLWS 05 gr	Metall vernickelt, Leinen-Stoffschirm. Farbe: Grau.	Brushed nickel plated metal, fabric linen shade. Colour: Grey.	166,39
HLWS 05 ws	Metall vernickelt, Leinen-Stoffschirm. Farbe: Weiß.	Brushed nickel plated metal, fabric linen shade. Colour: White.	166,39
HLWS 05 an	Metall vernickelt, Leinen-Stoffschirm. Farbe: Anthrazit.	Brushed nickel plated metal, fabric linen shade. Colour: Anthracite.	166,39



Pendelleuchte		Pendant lamp	
Design: Walter Schnepel, 2005.		Design: Walter Schnepel, 2005.	
Pendelleuchte mit Stoffschirm und matt vernickeltem Baldachin. Schwarzes Stoffkabel.		Pendant lamp with fabric shade and brushed nickel plated canopy. Black cloth lead.	
			
Material	Material	Euro	
HLWS 06 nt	Metall vernickelt, Leinen-Stoffschirm. Farbe: Natur.	Brushed nickel plated metal, fabric linen shade. Colour: Natural.	243,70
HLWS 06 rt	Metall vernickelt, Leinen-Stoffschirm. Farbe: Rot.	Brushed nickel plated metal, fabric linen shade. Colour: Red.	243,70
HLWS 06 gr	Metall vernickelt, Leinen-Stoffschirm. Farbe: Grau.	Brushed nickel plated metal, fabric linen shade. Colour: Grey.	243,70
HLWS 06 ws	Metall vernickelt, Leinen-Stoffschirm. Farbe: Weiß.	Brushed nickel plated metal, fabric linen shade. Colour: White.	243,70
HLWS 06 an	Metall vernickelt, Leinen-Stoffschirm. Farbe: Anthrazit.	Brushed nickel plated metal, fabric linen shade. Colour: Anthracite.	243,70

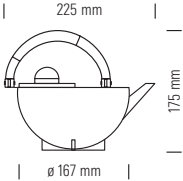




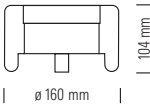
	Tischleuchte	Table lamp	
	Design: Walter Schnepel, 2005.	Design: Walter Schnepel, 2005.	
	Diffusor aus Acryl satiniert, lose aufgelegt.	With diffusor.	
	Tischleuchte mit Stoffschirm und vernickeltem Fuß.	Table lamp with fabric shade and nickel plated base.	
	Jede Leuchte ist fortlaufend nummeriert und trägt dieses Zeichen: TECNOLUMEN	Each lamp is consecutively numbered and bears this logo: TECNOLUMEN	
	Material	Material	Euro
TLWS 05/2 ...	Metall vernickelt, Leinen- Stoffschirm.	Nickel plated metal, fabric linen shade.	
... Ws	Leinenschirm weiß, auf opale Trägerfolie kaschiert.	White linen shade bonded on opaque film.	264,71
... Nt	Leinenschirm natur, auf klare Trägerfolie kaschiert.	Nature coloured linen shade bonded on transparent film.	264,71
... Gr	Leinenschirm grau, auf klare Trägerfolie kaschiert.	Grey linen shade bonded on transparent film.	264,71
... Rt	Leinenschirm rot, auf klare Trägerfolie kaschiert.	Red linen shade bonded on transparent film.	264,71
... An	Leinenschirm anthrazit, auf klare Trägerfolie kaschiert.	Anthracite linen shade bonded on transparent film.	264,71
... An/LF ...	Leinenschirm anthrazit, auf Lackfolie kaschiert. Farbe der Lackfolie bitte angeben: Orange (... or), Grün (... gru), Magenta (... ma), Hellblau (... hbl), Rot (... rt), Weiß (... ws).	Anthracite linen shade bonded on coloured film. Orange (... or), green (... gru), magenta (... ma), light blue (... hbl), red (... rt), white (... ws).	281,51
... V2A d	Edelstahlsiebgritter doppelt, auf klare Trägerfolie kaschiert.	Shade made of double stainless steel sieve mesh bonded on transparent glass film.	495,80
... Asl	Kunststoffschild aus Aslan. Für den Objektbereich.	Lamp shade made of white plastic.	264,71



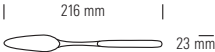


Bauhaus-Teekanne		Bauhaus Teapot	
Design: Marianne Brandt, 1924.		Design: Marianne Brandt, 1924.	
Material		Material	Euro
MBTK 24 SI	Silber (925), Ebenholz.	Silver 925/1000, ebony.	6302,52

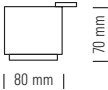


Teewärmer		Tea-cosy	
Design: Wilhelm Wagenfeld, 1928.		Design: Wilhelm Wagenfeld, 1928.	
Material		Material	Euro
WW 28	Messing vernickelt, Opalglas.	Nickel plated brass, opaque glass.	495,80
GL/WW	Ersatzglas.	Replacement glass plate.	105,04

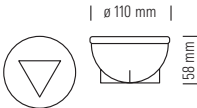


Knochenmarklöffel		Marrow spoon	
Design: Ebenezer Coker, 1751.		Design: Ebenezer Coker, 1751.	
Material		Material	Euro
EC 1751	Edelstahl poliert.	Stainless steel polished.	15,00




Aschenbecher		Ash tray	
Design: Marianne Brandt, 1924.		Design: Marianne Brandt, 1924.	
Material		Material	Euro
MB 23 E	Edelstahl poliert.	Polished stainless steel.	117,64

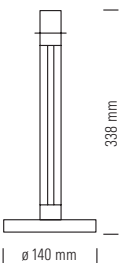


Aschenbecher		Ash tray	
Design: Marianne Brandt, 1924.		Design: Marianne Brandt, 1924.	
			
Material		Material	
Messing und Messing vernickelt.		Brass and nickel plated brass.	
MB 24		Euro	
		132,77	

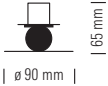


Teedose		Tea cannister	
Design: Wilhelm Wagenfeld, 1924.		Design: Wilhelm Wagenfeld, 1924.	
			
Material		Material	
Messing vernickelt.		Nickel plated brass.	
WT 24		Euro	
		268,91	

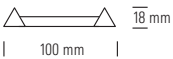


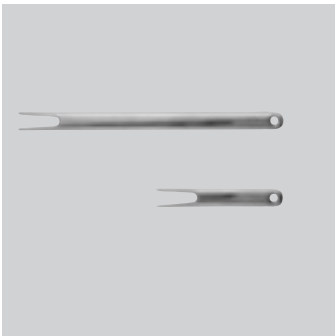
Sabbattleucher		Sabbath candle stick	
Design: Unbekannt.		Design: Unknown.	
			
Material		Material	
Schwarzer Marmor, Metallteile vernickelt, Klarglas.		Black marble, nickel plated metal, clear glass.	
SL 30 SW		Euro	
		151,26	
Weißer Marmor, Metallteile vernickelt, Klarglas.		White marble, nickel plated metal, clear glass.	
SL 30 WS		Euro	
		151,26	
Weißer Onyx, Metallteile vernickelt, Klarglas.		White onyx, nickel plated metal, clear glass.	
SL 30 Onyx W		Euro	
		159,66	
GL/SL 30		Euro	
Glasrohr.		Glass tube.	
		31,93	
S/SL		Euro	
Ersatz-Tropfscheibe, vernickelt.		Dripcatcher, nickel plated.	
		10,08	

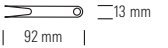
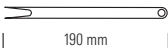


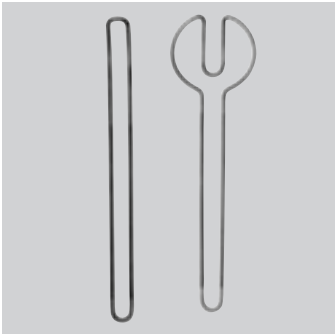
Kerzenleuchter		Candle stick	
Design: Walter Schnepel, 1987.		Design: Walter Schnepel, 1987.	
			
Material		Material	
Messing versilbert, Kunststoff schwarz.		Silver plated brass, black synthetic.	
Euro		Euro	
WSNK 87 Si		147,05	

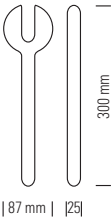


Messerbänke		Knife Rest	
Design: August Haarstick, 1930.		Design: August Haarstick, 1930.	
			
Material		Material	
Messing versilbert.		Silver plated brass.	
Euro		Euro	
AH 30		65,55	




Besteckteile aus Edelstahl		Stainless steel cutlery pieces	
Design: Walter Schnepel, 1989.		Design: Walter Schnepel, 1989.	
Nur solange der Vorrat reicht!			
	Material	Material	Euro
WS VL 89	Vorlegegabel aus Edelstahl matt.	Cold cut fork, made of stainless steel.	12,00
WS Ku 89	Kukuritza-Spieß aus Edelstahl matt.	Corn cop spit, made of stainless steel.	10,00

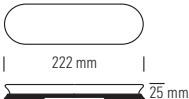
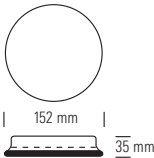
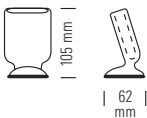


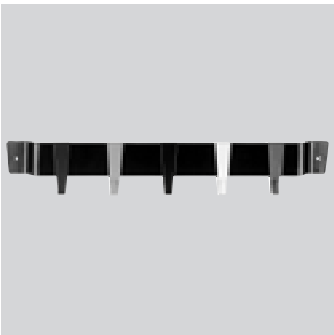
Salatbesteck		Salad set	
Design: Knud Holscher, 1975.		Design: Knud Holscher, 1975.	
	Material	Material	Euro
KH 75	Edelstahl.	Stainless steel.	49,58



Versilberte Schale		Silver plated bowl	
Design: Gyula Pap, 1928.		Design: Gyula Pap, 1928.	
Nur solange der Vorrat reicht!			
	Material	Material	Euro
Pap 28/215 Si	Messing versilbert.	Silver plated brass.	235,29



Objekte von Toshiyuki Kita		Objects by Toshiyuki Kita	
Design: Toshiyuki Kita, 1988.		Design: Toshiyuki Kita, 1988.	
Nur solange der Vorrat reicht!			
			
			
Material		Material	
Kit PS 88	Schreibgerätehalter aus Aluminium.	Pencil pot, made of aluminium.	Euro 49,58
Kit PT 88	Schreibgeräteschale aus Aluminium.	Pen-tray, made of aluminium.	Euro 49,58
Kit AT 88	Aschenbecher aus Aluminium.	Ashtray, made of aluminium.	Euro 49,58
Bei kompl. Abnahme dieser 3 Artikel erhalten Sie 20% Sonderrabatt!			

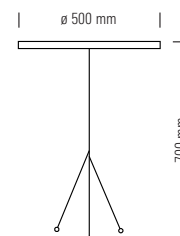


De Stijl-Flurgarderobe		Wardrobe	
Design: Vilmos Huszar, 1925.		Design: Vilmos Huszar, 1925.	
			
Material		Material	
VH 25	Metall lackiert.	Lacquered metal.	Euro 96,64

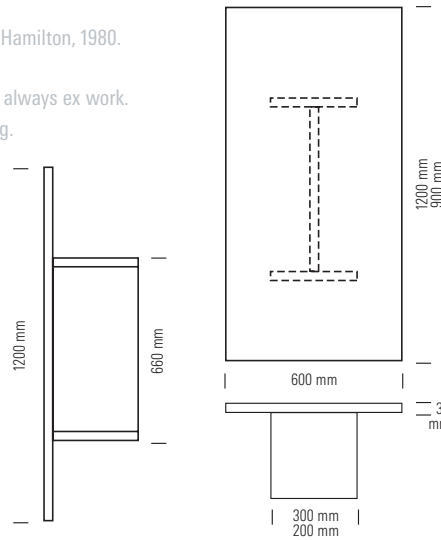


Objekte von Toshiyuki Kita		Objects by Toshiyuki Kita	
Design: Toshiyuki Kita, 1989.		Design: Toshiyuki Kita, 1989.	
Nur, solange der Vorrat reicht!			
Material		Material	Euro
Kit SPT 88 Glas	Wandtisch aus Aluminium poliert und Klarglas.	Hall table made of aluminium and clear glass.	789,92
Kit SPT 88 BI	Wandtisch aus Aluminium und Birkenholz natur.	Hall table made of aluminium and natural birch wood.	747,90

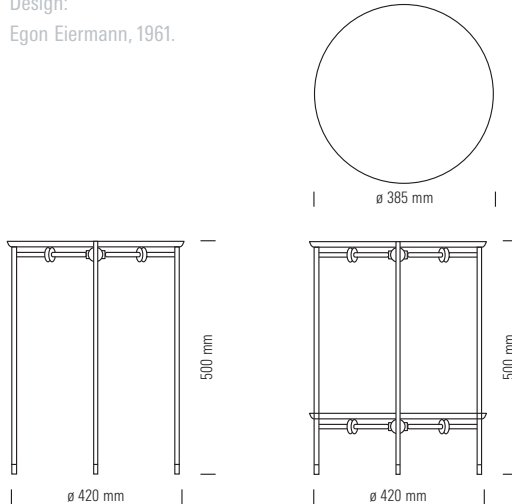


Runder Tisch		Round table	
Design: Toshiyuki Kita, 1988.		Design: Toshiyuki Kita, 1988.	
Material: Aluminium poliert und Glas oder Birkenholz lackiert (verschiedene Farben).		Material: Polished aluminium and glass or lacquered birch wood (different colours).	
			
Ausführungen		Models	Euro
... Glas	mit runder Glasplatte.	with round glass plate.	605,04
... SW	mit schwarzer Holzplatte.	with black lacquered wood plate.	563,03
... BI	mit Birkenholzplatte natur.	with natural birch wood plate.	563,03

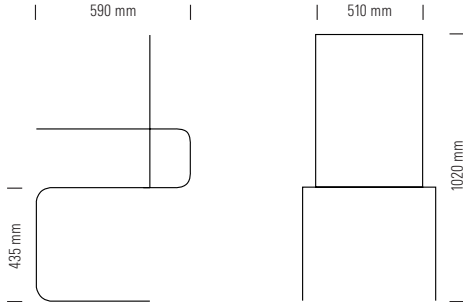


Tisch		Table	
Design: Richard Hamilton, 1980.		Design: Richard Hamilton, 1980.	
Lieferung erfolgt immer unfrei ab Werk. Ca. 60 kg.		Delivery always ex work. Ca. 60 kg.	
			
Material		Material	Euro
HAM T 80	Amerikanische Eiche, schwarzer Schiefer.	American oak, black slate.	1092,44
HAM T 60	Amerikanische Eiche, schwarzer Schiefer.	American oak, black slate.	882,35



Beistelltisch		Table	
Design: Egon Eiermann, 1961.		Design: Egon Eiermann, 1961.	
			
	Material	Material	Euro
EE 61 / ...	Metall verchromt.	Chrome plated metal	
... / 1...	Tisch mit einer Platte.	Table with one plate.	369,75
... / 2...	Tisch mit zwei Platten.	Table with two plates.	453,78
Bestellzusatz:		Addition to order code:	
... SW	Platte schwarz lackiert.	Black lacquered plate.	
... W	Platte weiß lackiert.	White lacquered plate.	
... Red	Platte rot lackiert.	Red lacquered plate.	
... Bl	Platte blau lackiert.	Blue lacquered plate.	
... Gr	Platte grün lackiert.	Green lacquered plate.	
... N	Platte Esche natur.	Ash natural plate.	



Armlehnstuhl		Chair	
Das Gestell ist immer komplett aus gebürstetem Edelstahl. Rückenlehne und Armlehnen geflochten. Sitzpolster mit Stoff bepolstert. (Kvadrat-Divina 2)		The frame is always made of brushed stainless steel. Back and arms: cane, wickerwork. Seat: Fabric upholstered. (Kvadrat-Divina 2)	
Nur, solange der Vorrat reicht!			
	Ausführungen	Models	Euro
ES 01 A ...	Mit Armlehnen.	With arms.	754,62
... SW ...	Schwarze Rückenlehne und Arme.	Black back and arms.	
... SW	Schwarze Sitzpolster.	Black fabric seat.	
... Rt	Rote Sitzpolster.	Red seat.	
	Weitere Farben lieferbar.	Other colours available.	
	Auf Wunsch auch Leder oder Weißpolster.	If desired, also leather or white fabric upholstered available.	

I. Geltung der Bedingungen

1. Unsere Lieferungen, Leistungen und Angebote erfolgen ausschließlich aufgrund dieser Geschäftsbedingungen. Diese gelten somit auch für alle künftigen Geschäftsbeziehungen, auch wenn sie nicht nochmals ausdrücklich vereinbart werden. Spätestens mit der Entgegennahme der Ware oder Leistung gelten diese Bedingungen als angenommen. Gegenbestätigungen des Kunden unter Hinweis auf seine Geschäfts- bzw. Einkaufsbedingungen wird hiermit widersprochen. Sie gelten auch dann nicht, wenn sie von ihm für ausschließlich erklärt werden.
2. Abweichungen von diesen Geschäftsbedingungen sind nur wirksam, wenn wir sie schriftlich bestätigen.

II. Angebot und Vertragsabschluss

1. Unsere Angebote sind freibleibend und unverbindlich.
2. Vertreter sind nur zur Vermittlung von Aufträgen ermächtigt. Ihre Erklärungen, gleich in welcher Form sie abgegeben werden, sind für uns nur dann verbindlich, wenn wir sie schriftlich bestätigt haben.
3. Angaben über Leistungen in Spezifikationen jeder Art sind nur verbindlich, wenn dies ausdrücklich vereinbart ist.

Abweichungen davon sind zulässig, soweit dies unter Berücksichtigung auch unserer Interessen zumutbar ist und den Verwendungszweck des Liefer- oder Leistungsgegenstandes nur unwesentlich beeinflusst. Das gilt auch für Konstruktionsveränderungen, insbesondere wenn dadurch der fortschreitenden Entwicklung Rechnung getragen wird.

III. Preise und Zahlung

1. Die Berechnung erfolgt zu Listenpreisen abzgl. Rabatt, bzw. zu vereinbarten Nettopreisen. Hinzu gerechnet wird die Mehrwertsteuer in gesetzlicher, festgeschriebener Höhe.
2. Der Rechnungsbetrag ist spätestens binnen 30 Tagen nach Rechnungsdatum zahlbar ohne jeden Abzug, soweit nicht etwas anderes vereinbart ist. Wir behalten uns vor, gegebenenfalls Anzahlungen oder Abschlagszahlungen zu beanspruchen.
3. Wechsel nehmen wir nur aufgrund ausdrücklicher Vereinbarung und stets nur erfüllungshalber entgegen. Ihre Annahme ist nicht als Stundung des Rechnungsbetrages anzusehen. Gutschriften über Wechsel und Schecks gelten stets vorbehaltlich des Eingangs und nur mit der Wertstellung des Tages, an dem wir über den Gegenwert verfügen können. Eine Haftung für rechtzeitige Vorzeigung, Protestierung, Benachrichtigung oder Zurückleitung bei Nichteinlösung wird nicht übernommen. Diskont- und Einziehungsspesen sind vom Kunden zu tragen, falls nichts anderes vereinbart ist, und auf Verlangen vorab in bar zu vergüten.
4. Zahlt der Kunde bis zu dem vorstehend festgesetzten oder besonders vereinbarten Termin nicht, sind wir berechtigt, Zinsen in Höhe von 8 Prozentpunkten über dem Basiszinssatz zu berechnen, mindestens aber in Höhe der gesetzlichen Ansprüche. Die Geltendmachung eines weiteren Schadens ist nicht ausgeschlossen.
5. Wir sind berechtigt, vom Vertrag zurückzutreten, wenn der Kunde mit der Erfüllung seiner Zahlungsverpflichtung in Verzug gerät, bei ihm Wechsel zu Protest gehen, in seinen Vermögensverhältnissen eine wesentliche Verschlechterung eintritt oder wir ungünstige Auskünfte über den Kunden (z. B. über Zahlungsverzug, Scheck- oder Wechselproteste) erhalten. In diesen Fällen sind wir auch berechtigt, für weitere Lieferungen Barzahlung im voraus zu verlangen und alle umlaufenden Akzepte, Wechsel und Schecks sofort aus dem Verkehr zu ziehen – hierdurch entstehende Kosten gehen zu Lasten des Kunden – und hierfür Barzahlung zu verlangen.
6. Gegenüber unseren Zahlungsansprüchen ist eine Aufrechnung oder Geltendmachung von Pfand-, Zurückbehaltungs- oder Minderungsrechten nicht zulässig, wenn der Gegenanspruch nicht unstreitig oder rechtskräftig festgestellt ist.

IV. Liefer- und Leistungszeit

1. Eine vereinbarte Lieferfrist ist eingehalten, wenn bis zu ihrem Ablauf der Liefergegenstand das Lager verlassen hat.

2. Liefer- und Leistungsverzögerungen aufgrund höherer Gewalt und aufgrund von Ereignissen, die uns die Lieferungen wesentlich erschweren oder unmöglich machen – hierzu gehören auch nachträglich eingetretener Streik, Aussperrung, Personalmangel, Mangel an Transportmitteln, behördliche Anordnungen usw., auch wenn sie bei unseren Vor- oder Unterlieferanten eintreten –, haben wir nicht zu vertreten. Sie berechtigen uns, die Lieferung um die Dauer der Behinderung zuzüglich einer angemessenen Anlaufzeit hinauszuschieben oder wegen des noch nicht erfüllten Teils ganz oder teilweise vom Verträge zurückzutreten. Die vorbezeichneten Umstände sind auch dann von uns nicht zu vertreten, wenn sie während eines bereits vorliegenden Verzuges entstehen. Beginn und Ende derartiger Hindernisse werden wir dem Kunden in wichtigen Fällen baldmöglichst mitteilen.
3. Wenn die Behinderung länger als einen Monat dauert, ist der Kunde nach Setzung einer Nachfrist von einem Monat berechtigt, hinsichtlich des noch nicht erfüllten Teils vom Vertrag zurückzutreten.
4. Sofern wir die Nichteinhaltung verbindlich zugesagter Fristen und Termine zu vertreten haben oder uns in Verzug befinden, hat der Kunde Anspruch auf eine Verzugsentschädigung in Höhe von 1/2 % für jede vollendete Woche des Verzugs, insgesamt jedoch höchstens bis zu 5 % des Netto-Rechnungsbetrages desjenigen Teils der Gesamtlieferung, der infolge der Verspätung nicht rechtzeitig oder nicht vertragsgemäß benutzt werden kann.
5. Wird der Versand auf Wunsch des Kunden verzögert, so werden ihm, nach Anzeige der Versandbereitschaft, die durch die Lagerung entstehenden Kosten, bei Lagerung bei uns mindestens jedoch 1/2 % des Rechnungswertes für jeden angefangenen Monat berechnet. Wir sind auch berechtigt, nach Setzung und fruchtlosem Ablauf einer angemessenen Nachfrist anderweitig über den Liefergegenstand zu verfügen und den Käufer mit angemessen verlängerter Frist zu beliefern.
6. Wir sind zu Teillieferungen und Teilleistungen jederzeit berechtigt.
7. Die Einhaltung der Lieferfrist setzt die Erfüllung der Vertragspflichten des Kunden voraus.

V. Versand und Gefahrenübergang

1. Die Gefahr geht spätestens mit Absendung der Lieferteile auf den Kunden über, auch dann, wenn Teillieferungen erfolgen oder wir noch andere Leistungen, z. B. Versandkosten, übernommen haben. Auf Wunsch des Kunden versichern wir auf seine Kosten die Sendung gegen Diebstahl, Bruch, Transport-, Feuer- und Wasserschäden sowie sonstige versicherbare Risiken.
2. Verzögert sich der Versand infolge von Umständen, die der Kunde zu vertreten hat, so geht die Gefahr vom Tage der Versandbereitschaft an auf ihn über. Wir werden jedoch auf Wunsch und Kosten des Kunden die Versicherungen bewirken, die dieser verlangt.
3. Angelieferte Gegenstände sind, auch wenn sie unwesentliche Mängel aufweisen, vom Besteller unbeschadet der Rechte aus Abschnitt VII entgegenzunehmen.

VI. Eigentumsvorbehalt

1. Wir behalten uns das Eigentum an den gelieferten Waren bis zur völligen Bezahlung des Kaufpreises sowie aller sonstigen jeweils offestehenden Forderungen aus der Geschäftsverbindung mit dem Kunden vor. Dieser Eigentumsvorbehalt gilt auch für den jeweils offenen Saldo aus einem Kontokorrentverhältnis.
2. Bei vertragswidrigem Verhalten des Kunden, insbesondere Zahlungsverzug, sind wir berechtigt, die in unserem Eigentum stehende Ware auf Kosten des Kunden zurückzunehmen. In der Zurücknahme sowie der Pfändung dieser Ware durch uns liegt – soweit nicht das Abzahlungsgesetz Anwendung findet – kein Rücktritt vom Verträge.
3. Veräußert der Kunde unsere Ware weiter, so gelten zusätzlich folgende Bestimmungen:
 - a) Der Kunde ist zur getrennten Lagerung und Kennzeichnung der uns gehörenden Waren verpflichtet.

b) Der Kunde ist berechtigt, über die gelieferten Waren im ordnungsgemäßen Geschäftsverkehr zu verfügen, solange er nicht in Verzug ist. Verpfändungen oder Sicherungsübereignungen sind unzulässig. Kreditgeschäfte dürfen nur unter weiterem Eigentumsvorbehalt abgeschlossen werden.

c) Der Kunde tritt schon jetzt die ihm aus der Weiterveräußerung entstehenden Forderungen einschließlich derjenigen auf Schadensersatz oder Versicherungsleistungen im voraus in voller Höhe an uns ab. Der Kunde ist verpflichtet, uns die Namen des Dritterwerbers und die Höhe der Forderungen gegen ihn mitzuteilen.

d) Der Kunde ist berechtigt, bis zur Offenlegung der Abtretung die abgetretene Forderung für uns einzuziehen. Er hat die auf die abgetretenen Forderungen eingezogenen Beträge gesondert aufzubewahren und insoweit an uns abzuführen, als unsere Forderungen fällig sind. Er verpflichtet sich, uns Zugriffe Dritter auf die in unserem (Mit-)Eigentum stehenden Waren oder auf uns abgetretenen Forderungen unverzüglich mitzuteilen. Dadurch entstehende Kosten und Schäden trägt der Kunde.

e) Der Kunde ist verpflichtet, die von uns gelieferten Waren und die hieraus hergestellten Erzeugnisse gegen zufällige Verschlechterung und zufälligen Untergang einschließlich Feuer- und Diebstahlsgefahr zu versichern und uns auf unsere Anforderung den Abschluss der Versicherung nachzuweisen.

VII. Mängelhaftung und Gewährleistung

Die Gewährleistungsrechte des Kunden setzen voraus, dass dieser seinen Untersuchungs- und Rügeobliegenheiten ordnungsgemäß nachgekommen ist. Erkennbare Mängel, Fehlmengen oder Falschlieferungen sind uns unverzüglich, spätestens aber binnen einer Ausschlussfrist von 10 Werktagen nach Empfang der Ware schriftlich anzuzeigen; anderenfalls ist die Geltendmachung des Gewährleistungsanspruchs ausgeschlossen. Zur Fristwahrung genügt die rechtzeitige Absendung.

Wir leisten für Mängel der Ware zunächst nach unserer Wahl Gewähr durch Nachbesserung oder Ersatzlieferung.

Schlägt die Nacherfüllung fehl, kann der Kunde grundsätzlich nach seiner Wahl Herabsetzung der Vergütung (Minderung) oder Rückgängigmachung des Vertrags (Rücktritt) verlangen. Bei einer nur geringfügigen Vertragswidrigkeit, insbesondere bei nur geringfügigen Mängeln, steht dem Kunden jedoch kein Rücktrittsrecht zu.

Weitere Ansprüche des Kunden, insbesondere auf Schadensersatz, sind ausgeschlossen, sofern nicht Vorsatz oder grobe Fahrlässigkeit unserer Organe oder leitenden Angestellten vorliegt. Die Gewährleistungsfrist beträgt ein Jahr (bei Verträgen mit Verbrauchern zwei Jahre) ab Ablieferung der Ware.

Als Beschaffenheit der Ware gilt grundsätzlich nur die Produktbeschreibung als vereinbart. Keine Gewähr wird insbesondere in folgenden Fällen übernommen:

- Ungeeignete und unsachgemäße Verwendung, fehlerhafte Montage bzw. Inbetriebsetzung durch den Kunden oder Dritte, natürliche Abnutzung, fehlerhafte oder nachlässige Behandlung, nicht ordnungsgemäße Wartung, ungeeignete Betriebsmittel, chemische, elektrochemische oder elektrische Einflüsse, sofern sie nicht von uns zu verantworten sind.
- Erhält der Kunde eine mangelhafte Montageanleitung, sind wir lediglich zur Lieferung einer mangelfreien Montageanleitung verpflichtet, und dies auch nur dann, wenn der Mangel der Montageanleitung der ordnungsgemäßen Montage entgegensteht.
- Garantien im Rechtssinne erhält der Kunde durch uns nicht. Herstellergarantien bleiben hiervon unberührt.

VIII. Haftungsbeschränkungen

Schadensersatzansprüche aus Unmöglichkeit der Leistung, aus positiver Forderungsverletzung, aus Verschulden bei Vertragsabschluss und aus unerlaubter Handlung sind sowohl gegen uns wie auch gegen unsere Erfüllungs- und Verrichtungsgehilfen ausgeschlossen, soweit uns nicht

vorsätzliches oder grob fahrlässiges Handeln oder die Verletzung vertragstypischer Vertragsverletzungen zur Last fällt. Die vorstehende Haftungsbeschränkung gilt nicht, sofern Ansprüche aus Produkthaftung oder zurechenbare Schäden an Gesundheit, Leib und Leben des Kunden in Betracht kommen.

Auf jeden Fall ist unsere Haftung auf den nach der Art und Ware vorhersehbaren, vertragstypischen und unmittelbaren Durchschnittsschaden beschränkt.

IX. Erfüllungsort und Gerichtsstand

Erfüllungsort für die Zahlungsverpflichtung des Käufers ist Bremen. Für die Warenübergabe an den Kunden ist Erfüllungsort Bremen oder der Ort, von dem aus wir die Ware versenden.

Soweit die gesetzlichen Voraussetzungen vorliegen, ist für Klagen des Kunden gegen uns ausschließlicher Gerichtsstand Bremen. Bei Ansprüchen gegen den Kunden sind wir berechtigt, entweder in Bremen oder an dessen allgemeinen Gerichtsstand zu klagen.

X. Anwendbares Recht

Es gilt das Recht der Bundesrepublik Deutschland. Die Bestimmungen des UN-Kaufrechts finden keine Anwendung.

XI. Teilnichtigkeit – Salvatorische Klausel

Sollte eine Bestimmung dieser Bedingungen ganz oder teilweise unwirksam oder nichtig sein oder werden, so werden die übrigen Bestimmungen davon nicht berührt. Anstelle der unwirksamen Bestimmung soll dann eine angemessene Regelung gelten, die, soweit rechtlich möglich, der unwirksamen Bestimmung entspricht, bzw. die dem ursprünglich Gewollten wirtschaftlich am nächsten kommt.

© TECNOLUMEN® 2011

Gestaltung:

Büro Brückner + Partner, Bremen

Satz:

SMS, Bremen

Zeichnungen:

SMS, Bremen

Fotos:

michael-gielen.de, Bremen

Druck:

Asco Sturm Druck, Bremen

TECNOLUMEN GmbH & Co. KG

Postanschrift:

Postfach 1105 28, D-28085 Bremen

Lieferanschrift:

Lötzener Str. 2–4, D-28207 Bremen

Telefon (0421) 43 0417-0

Telefax (0421) 4 98 66 85

www.tecnolumen.de

info@tecnolumen.de