



## L&C monte | teatro | top



Der **L&C top** ist ein klassisch zeitloser Barhocker. Er bietet hohe Sicherheit durch seine robuste Standfestigkeit. Die angenehm erhöhte Sitzposition sorgt somit für den kompletten Überblick. Die filigranen Fußstreben unterstützen den optimalen Sitzkomfort. Durch die Kufenausführung lässt sich der L&C top mühelos auf jedem Untergrund verschieben.



**L&C monte**

Die Barstühle und Hocker **top** und **monte** sowie der Stehtisch **teatro** bieten eine umfangreiche Erweiterung für alle Belange der Gastlichkeit- in Cafés, Kantinen, Cafeterien, Warte- und Pausenzonen oder auf Großveranstaltungen wie Messen, Tagungen, Schulungen und Kongressen.



**L&C teatro**



#### L&C monte-415

Barstuhl, Gestell verchromt

Sitz umpolstert



104 82 42 42

#### L&C monte-415

Barhocker, Sitz in Buche schwarz, Gestell verchromt

Sitz aufgepolstert



82 40 40

#### L&C top-415

Barkufenstuhl, Buche Schwarz, Gestell Chrom

Ergonomisch geformt



113 83 42 40

#### L&C teatro-432

Bistrotische mit Fußkreuz, Säulengestell verchromt

Tischplatte Buche schwarz



72 116 70 67  
90 87

#### Barstuhl

##### Gestell

Der vordere Fußbügel aus Rundrohr (RR) 22 x 1,5 mm auf Gehrung gelötet, mit den hinteren Füßen sowie einigen Streben aus RR 22 x 1,5 mm verbunden

##### Oberfläche

Chrom (20 µm Glanznickel + 5 µm Chrom)  
Pulverbeschichtung nach RAL-Karte (80 µm)

##### Polster

in Stoffgruppe 1, 2, 3 und Leder

##### Ausstattung

schwarze Kunststoffgleiter, wahlweise Filzgleiter

#### Barhocker

##### Gestell

4 Bügel aus RR 22 x 1,5 mm, mit Ring als Fußstütze aus RR 22 x 1,5 mm verschweißt

##### Oberfläche

Chrom (20 µm Glanznickel + 5 µm Chrom)  
Pulverbeschichtung nach RAL-Karte (80 µm)

##### Sitz

ergonomisch geformtes Buchenschichtholz 20 mm,

Lackiert mit umweltfreundlichem DD-Lack – die natürliche Struktur des Holzes bleibt erhalten.

Buche natur oder schwarz gebeizt

##### Polster

in Stoffgruppe 1, 2, 3 und Leder

##### Ausstattung

schwarze Kunststoffgleiter, wahlweise Filzgleiter

#### Barkufenstuhl

##### Gestell

Kufengestell aus Rundrohr (RR) RR 22 x 1,5 mm, 2 Querstreben aus Flach 25 x 5 mm und 1 Rehling aus Rund 10 mm verschweißt.

##### Oberfläche

Chrom (20 µm Glanznickel + 5 µm Chrom)  
Pulverbeschichtung nach RAL-Karte (80 µm)

##### Sitz/Lehne

Ergonomisch geformter Sitz ca. 8 mm stark, 7-fach verleimte und Lehne 16 mm stark, Buche Natur oder Schwarz gebeizt.

Lackiert mit umweltfreundlichem DD-Lack – die natürliche Struktur des Holzes bleibt erhalten.

##### Polster

in Stoffgruppe 1, 2, 3 und Leder

##### Ausstattung

weiß Kunststoffgleiter wahlweise Filzgleiter

#### Tische

##### Gestell

432: 4 Säulen aus RR 38 x 2,5 mm, im Fußkreuz auslaufend, werden mit einem Kreuz für die Tischplattenaufnahme aus RR 20 x 2 mm verbunden, schwarze Kunststoffgleiter

##### Tischplatte

25 mm Spanplatte, beidseitig mit Melamin beschichtet, mit ABS-Kante

##### Oberfläche

Chrom (20 µm Glanznickel + 5 µm Chrom)  
Pulverbeschichtung nach RAL-Karte (80 µm)

## L&C stendal

→ 1889 gründen der Eisenhändler **Louis Arnold** und sein Sohn **Carl** die Eisenmöbelfabrik in **Stendal**. → Bis 1926 entwickeln sich die Arnold-Werke zum **führenden Stahlrohrmöbelhersteller in Europa**: 1.400 Mitarbeiter fertigen täglich 1.200 Gartenmöbel, 1.200 Stahlrohrbettgestelle und 600 andere Modelle. → 1927 zeigt L.&C. Arnold auf der Werkbund-Ausstellung „Die Wohnung“ in Stuttgart eine von Mart Stam entwickelte und von Arnold gefertigte Einrichtung, unter anderem den **ersten hinterbeinlosen Stuhl** (Freischwinger). Auch Entwürfe von weiteren Bauhäuslern werden realisiert. → 1936 wird das **Luftschiff Hindenburg** von L.&C. Arnold mit Sitzmöbeln aus Aluminium ausgestattet. → Nach 1945 geht das Werk Stendal in „Volkseigentum“ über. Es werden Stühle, Tische und Betten für den DDR-Bedarf und den Export gefertigt. → 1986/1987 fertigt L.&C. Arnold für die Möblierung des **Bauhauses Dessau** mehr als 1.000 Stühle, Sessel und Tische. → Nach der Wiedervereinigung 1989 fasst das Unternehmen wieder Fuß auf dem deutschen und europäischen Markt. → Mit der **Arnold Bauhaus Collection** werden einige Bauhaus-Möbelklassiker wieder zum Leben erweckt. Unter anderem wird die historische Bauhausmensa in Dessau mit den von Marcel Breuer entworfenen und von L.&C. Arnold Stendal hergestellten Stahlrohrhockern neu ausgestattet. → Später ergänzt die **Stendal Collection** – Re-Editionen aus den 50er Jahren und neue Entwürfe – das Programm von L.&C. Arnold. → Seit 1997 ist die Firma als **L&C stendal** bekannt. Stühle und Tische für den Objektbereich, Großraumbestuhlung, Ergänzungsmöbel wie Regale, Hocker, Garderoben usw. gehören ebenso zur Produktpalette wie hochwertige Bauhausmöbel.

L&C stendal GmbH u. Co KG Lüderitzer Straße 3 + 5 D-39576 Stendal Telefon + 49 (0) 3931. 632 6 Telefax + 49 (0) 3931. 632 721 E-Mail info@lc-stendal.de www.lc-stendal.de