



2016/2017

—

Rosendahl, Nanna Ditzel av Rosendahl,
Grand Cru, Karen Blixens Jul

rosendahl-design.no



2016/2017

—

Rosendahl, Nanna Ditzel av Rosendahl,
Grand Cru, Karen Blixens Jul

FORORD

—
av David Andersen, Vice President, Design

Rosendahl er vakkert, funksjonelt og klassisk design, som det er enkelt å forholde seg til.

Min ambisjon er å skape produkter, hvor det interessante ikke kun skjer via designet, men også i historien bak. Vi arbeider med fokus på innovasjon i valg av materiale, kontraster, overflater og formspråk, og forblir tro mot Rosendahls designfilosofi om å gjøre hver dag vakker.

Vi skaper nye historier både i vår interne designavdeling, men også gjennom bruk av eksterne arkitekter, kunstnere og designere, som hver har sin følelse og personlige uttrykk å bidra med til det unike Rosendahl-universet.



David Andersen & Tom Nybroe



ROSENDAHL

Til det moderne hjem

av Tom Nybroe, Rud Thygesen & Johnny Sørensen,
Eva Harlou, Thomas Sigsgaard, Pil Bredahl og Lin Utzon.

Vinskjenker, Salt- og Peppersett, Vinkule, Kniver,
Knivsliper, Karaffel & Glass og Vaser

ROSENDAHL

Glasserien Premium

—
av Tom Nybroe



Glass fra Premium-serien fås til vin, champagne, øl, dramme og vann.

Rødvinsglass 93 cl, 2 stk. **199,-** Hvitvinsglass 54 cl, 2 stk. **199,-** Champneglass 39 cl, 2 stk. **199,-**
Vannglass 52 cl, 2 stk. **199,-** Brennevinsglass 23 cl, 2 stk. **199,-** Ølglass 60 cl, 2 stk. **199,-** Drammeglass 5 cl, 2 stk. **199,-**

Premium er en serie med robuste, universelle glass, som kan utfolde både store og kraftige viner like bra unge viner. Glassets formspråk er avstemt, så vinen får den optimale overflaten å åpne seg på, mens kuppelen sikrer at aromaene når nesen uten å fordampe, så vinen når sitt fulle potensiale. Stettene på glassene har samme høyde, noe som gir et harmonisk uttrykk på bordet. Flere av glassene er velegnet til servering av små, lette anretninger.



Champagne glass 39 cl, 2 stk. **199,-**





Skjenketut med dekanteringsfunksjon **279,-**

“Den flerfunksjonelle
vinskjenkeren sikrer
dryppfri servering, skiller
ut bunnfall og utfolder
vinens potensiale.”



“Min tanke var å skape det helt riktige verktøyet til korrekt håndtering av vin uten en stor karaffel. Vinskjenkeren måler hele 24 cm, hvorav halvparten er inni vinflasken og sikrer en forsiktig tilføring av luft til vinen gjennom hullene.

-Den andre enden med den lange skjenketuten gir vinen en tynn og presis stråle. Dette tilfører enda mer luft og gir en elegant skjenking. Strålen bremses dessuten av hullene, så den får den nødvendige tiden for å bli godt luftet, og dermed oppnå sitt fulle potensiale. Samtidig dekanteres det groveste bunnfallet i skjenkeproppen, slik at det ikke kommer i glasset ved servering.”

ROSENDAHL

Salt- og pepperset

av Rud Thygesen & Johnny Sørensen/Rosendahl



Salt- og pepperraspesett med holder **799,-**

Det enkle og stilfulle salt- og pepperraspesettet er tilbake i denne relanserte versjonen. Settet er designet av Rud Thygesen og Johnny Sørensen og utformet i belagt stål med trykknapp og fot i plast. Salt- og peppersetttet er utviklet med rasper i stedet for kverner. Raspene fungerer som en grov fil, som river krydder i stedet for å kverne dem. På den måten bevares både aroma og smaksstoffer lenger. Det elegante salt- og pepperraspesettet er utført i et stramt design og gir et stilfullt uttrykk på kjøkkenet og på et dekket spisebord.

Det flotte fingersalt- og pepperkaret fra Rosendahl er fremstilt i porselen og er glasert med henholdsvis hvit og sort glasur, som er blank innvendig og matt utvendig. Til de to små karene følger det med en holder fremstilt av ubehandlet europeisk eik. Den enkle designen med de runde formene og kombinasjonen av porselen og det ubehandlede treet gir settet en enkel skandinavisk look som passer inn i dagens boligtrender.



Saltkar med eikeskje Ø 11 cm **249,-**



Fingersalt- og pepperkar med holder Ø 7,8 cm **249,-**

“Jeg elsker når et helt enkelt grep løser alle utfordringene i en oppgave. Kulen er nettopp et eksempel på dette.”



“Jeg ville lage et vinsett som kunne bli en naturlig, moderne etterfølger til Rosendahls velkjente vinsett fra 1990-årene med de klare geometriske formene i stål og sort gummi. Jeg ønsket samtidig at det nye vinsettet skulle fremvise sitt helt eget, unike design. Det var også et mål å lage et produkt som bidrar estetisk til borddekkingen, og som man har lyst til å ha liggende framme – over alt i boligen. Et vinsett hvor delene – opptrekker, foliekniv, vinpropp og åpner – er enkle å holde styr på. Et produkt, som utover å være funksjonelt, av god kvalitet og vakkert, innbyr til prat og er noe som man får lyst til å ta i hånden.

Dessuten ønsket jeg å lage et produkt som kunne bli en del av en serie – for skjønnhetens skyld, når man innretter seg, og fordi det er fint å ha noe å samle på og ønske seg. Vinkulen ble det naturlige svaret på alle disse ønskene. Kulen har derfor en fullendt form som er pen å se på og morsom å bruke. Den utstråler ro – og så rommer den alle overraskelsene når man åpner den. Det kan jeg virkelig like.”

ROSENDAHL

Vinkule

—
af Eva Harlou



Den unike og dekorative kule i stål og gummi skjuler både opptrekker, åpner, vinpropp og foliekniv.
Vinkule **699,-**

ROSENDAHL

Knivserie

—
av Thomas Sigsgaard



I knivserien fås Brødkniv 24 cm **549,-** Kokkekniv 21 cm **549,-** Filetkniv 18 cm **399,-**
Universalkniv 16 cm **399,-** Grønnsakskniv 16 cm **399,-** Urtekniv 10 cm **349,-**

“Knivserien forener enkelt design og funksjon.”



Intensjonen med knivserien var å designe en knivserie som er prismessig tilgjengelig, har en god ergonomi, og som fungerer som et uunnværlig kjøkkenredskap. Stålets legering og eggens vinkel på 28 grader gir skarphet og styrke. Knivbladet som forsetter gjennom hele skaftet sikrer optimal vektfordeling og stabilitet, og skaftets harde gummibelegg sikrer et godt og sikkert grep. Det at man kan se at stålet går hele veien gjennom skaftet, visualiserer et sterkt redskap, og at knivene er helstøpte.

“I designprosessen handler det for meg om å finne alle de tingene som har innflytelse på produktet før man begynner å tenke form. På den måten oppnår produktet sin optimale funksjonalitet. Det er en flott kniv som rommer enkelhet, og som er god å bruke.”



Rosendahls knivserie forener funksjon, ergonomi og estetikk.

Brødknivens tunge blad letter arbeidet med kniven og sikrer et jevnt og fint snitt. Filetkniven med sitt fleksible blad er uunnværlig til filetering av fisk og kjøtt.

Universalkniven med et kortere skjær og smalt knivblad er velegnet til finere presisjons- og kjøkkenarbeid.

Grønnsakskniven med kort skjær og høyt knivblad er velegnet til de oppgavene hvor det kreves presisjon og kraft på samme tid, mens den lille urtekniven er til alle de små oppgavene på kjøkkenet som krever finesse.

ROSENDAHL

Knivsliper

av Rosendahl

Skarpe kniver gjør arbeidet på kjøkkenet enkelt og snittflatene flotte. Knivsliperens slipeverk er konstruert som en pop-ut-funksjon, så den kompakte knivsliperen er enkel å oppbevare. Den keramiske slipesteinen i MakeEdge®-slipemekanismen kan brukes til både å slipe vanlige knivblad og avrundede, sagtaggede kniver som Rosendahls brødkniv. Utformingen sikrer en presis og jevn sliping av knivene dine.



Knivsliper med keramisk slipestein **399,-**

“Det var både spennende
og litt skremmende å
skulle tegne Rosendahls
nye karaffel.”



Karaffelen er tegnet med utgangspunkt i å oppnå enkelhet i funksjon og robusthet i kvalitet. Den skal være enkel å bruke i hverdagen, men inneholde visuelle elementer som gjør at den naturlig vil finne sin plass både på festbordet og ved spesielle anledninger.

“Vi startet med å finne ut av hvilken type familiemedlem den skulle være, og fant ut at den skulle være det slanke, elegante og litt sporty medlemmet i kolleksjonen. Derfor kan Rosendahls nye karaffel stå i kjøleskapsdøren, fange opp den siste dråpen i silikonkragen og lukkes tett med et fleksibelt lokk, som alle kan bruke, uansett hvor lite styrke man måtte ha i fingrene.

En karaffel er et redskap man i noen hjem bruker opp til flere ganger daglig. Derfor er det også arbeidet mye med tyngdepunktet og et sikkert grep, for når en bruksgjenstand er logisk og tilgjengelig er man ikke i tvil om hvordan den brukes, og det skaper trygghet og glede i hverdagen.”

ROSENDAHL

Karaffel

—
av Pil Bredahl



Karaffel 0,9 l med silikon i sort, grå og rød **279,-**

Rillene gjør glasset til et dekorativt innslag på bordet – både til hverdag og fest.

Glasset er robust og tåler bruk, og utformingen gir et godt grep for både store og små hender.

Glasset er skapt i herdet glass, som tåler varme drikker. Fås i 2 størrelser og er designet av Rosendahl.

Glass 30 cl, 4 stk. **199,-** og 38 cl, 4 stk. **229,-**

ROSENDAHL

Filigran serien

—
av Lin Utzon, Designer

Lin Utzon er en av dansk designs klassiske formgivere og er kjent for sine mange vakre glassdesign. Blant disse er serien “Filigran”, som har vunnet mange tilhengere med sin lysreflekterende effekt og sitt høylivede formspråk, som får løse blomster og buketter til å stå flott, helt enkelt.

Filigran-vasen er laget av munnblåst, buet glas, som gir en flott optisk effekt i samspillet med lys og blomster. Den robuste bunnen og den smale halsen gjør at den holder flott på slanke buketter, mens kragen også lar bundne og frodige buketter komme til sin rett.





Telyslykt **169,-** Vase 21 cm **429,-** Vase 16 cm **299,-** Vase 21 cm **369,-**

Designprosessen hos Rosendahl starter med inspirasjons- og designmøter, hvor alle i designteamet er med. Her er det åpent for alle ideer, og teamet leker med tanker, tendenser og produktideer.

Rosendahls designere er en blanding av dyktige designere, både interne og eksterne. En bred samling av designere innen industri, grafikk og mote, kunstnere og arkitekter – alle med hvert sitt talent og kunstneriske uttrykk.

Det er i balansen mellom den frie kreative prosess og et sterkt fokus på hva essensen av Rosendahl er, at de endelige produktene tar form.





NANNA DITZEL AV ROSENDAHL

Gir hjemmet karakter

Nanna Ditzel

Oppbevaring, Vase, Blomsterpotte, Gryteunderlag,
Spisebrikker, Smørebrett, Serviett, Kjøkkenhåndkle og Gryteklut

NANNA DITZEL AV ROSENDAHL

Oppbevaring, Vase og Blomsterpotte

Nanna Ditzel



Nanna Ditzel var en av de store danske designerne og sannsynligvis den mest markante kvinnelige møbeldesigneren i sin tid. Rosendahl relanserer nå et av hennes karakteristiske mønstre; et mønster som tidligere kun har vært brukt på tapet i 50-årene, og som tåler å se dagens lys igjen og bli benyttet på mange bruksgjenstander til hjemmet. Det er et bæredyktig design man ikke blir lei av på grunn av en tidløs stramhet, som også preger mange andre av Rosendahls produkter.

“Tiden er ikke motarbeider, men medarbeider. Hvis man har et mål, så vet man når man ikke er der.”



Oppbevaringsglass fås med rødt og grått silikonlokk 0,9 l **179,-** og 2,0 l **239,-**
Glasset kan også anvendes som vase.



Blomsterpote Ø 14 cm **329,-**

NANNA DITZEL AV ROSENDAHL

Kjøkken & Bord

Nanna Ditzel



Spisebrikk i sort og grå silikon, 2 stk. **279,-** Tåler oppvaskmaskin.
Gryteunderlag i sort og grå silikon **199,-** Tåler oppvaskmaskin. Smøre Brett i rød og grå melamin **199,-**

Mønsteret er stramt og lekende på samme tid. Det er streker i mange tykkelser kombinert på kryss og tvers med ulike avstander. Mønsteret leker lystig med øyet ditt. Du prøver å finne system i mønsteret, men akkurat når du tror du har funnet det, brister logikken. Ifølge Nanna Ditzel måtte det være et overraskelsesmoment.

Nanna Ditzel var drevet av å forandre verden og å skape design som støttet menneskets utfoldelse av det gode liv.



Jacquard-vevd kjøkkenhåndkle i grått, hvitt, sort og rødt **79,-**

Gryteklut i grått og sort, 2 stk. **199,-**

Gryteklutene i silikon/stoff har også magnet til opphenging.

Tekstilene i serien bærer merket Clevercare.



GRAND CRU

Ganske enkelt funksjonelt

—

av Erik Bagger/Rosendahl

Oppbevaringsglass, Glass & Karaffel,
Blomsterpotter, Salt- & Peppersett, Bambus,
Ovnsgaste Former, Termokanne, Tertefat,
Bestikk, Melamin, Porselen og Glass

GRAND CRU

Oppbevaringsglass

a Rosendahl



Oppbevaringsglass 0,25 | **179,-** 0,5 | **199,-** 0,75 | **219,-** 1,0 | **229,-** 1,5 | **269,-**

Oppbevaringsglass er funksjonell og stilfull oppbevaring av alt fra mel til nøtter. Lokket er laget i ubehandlet europeisk eik, som spiller elegant opp til glasset, så oppbevaringsglasset får et lett og enkelt uttrykk.

Glasset fås også med sort lokk laget i kunststoff og passer inn i Grand Cru-seriens øvrige univers.



Oppbevaringsglass 0,25 | **119,-** 0,5 | **129,-** 0,75 | **149,-** 1,0 | **169,-** 1,5 | **199,-**

GRAND CRU

Glass & Karaffel

—
av Erik Bagger/Rosendahl

Den klassiske Grand Cru-karaffelen er blitt populær over hele verden på grunn av den enkle designen i glass med stålband. Utover den vakre karaffelen inneholder serien et bredt utvalg av drink- og vinglass. Glasserien danner en god base på kjøkkenet gjennom hele livet, og er enkel å kombinere med forskjellige serviser.



Vannglass 22 cl, 6 stk. **249,-** Drinkglass 27 cl, 4 stk. **249,-**
Longdrinkglass 30 cl, 4 stk. **249,-** Caféglass 37 cl, 4 stk. **249,-** Tåler varme væsker.
Drammeglass 4 cl, 6 stk. **149,-** Vannkaraffel 0,9 l **249,-** Lokk til vannkaraffel **199,-**



Brennevinsglass 24 cl, 2 stk. **199,-** Vinglass Bordeaux 45 cl og 32 cl, 2 stk. **199,-**
Vinglas Bourgogne 54 cl og 30 cl, 2 stk. **199,-** Ølglass med stett 50 cl, 2 stk. **199,-**
I serien fås også Cognacglass 40 cl, 2 stk. **199,-** Champagneglass 24 cl, 2 stk. **199,-** Dessertvinglass 23 cl, 2 stk. **189,-**

GRAND CRU

Blomsterpotte

—
av Rosendahl



Blomsterpotten er med sitt runde formspråk en vakker og enkel dekorasjon til vinduskarmen eller til kjøkkenets friske krydderurter.

Laget av slitesterkt steintøy med matt glasur utvendig og blank glasur innvendig. Fås i hvitt og grått.

Blomsterpotte Ø 14 cm **199,-** Ø 16 cm **249,-**

GRAND CRU

Salt- og Peppersett

av Rosendahl



De klassiske kvernene har den keramiske kvernen plassert på toppen, så det ikke kommer salt og pepper ut på duken.
Kvernen kan stilles inn til å kverne fint eller grovt. Det er 25 års garanti på kvernverket. Pris per stk. **299,-**

GRAND CRU

Bambus

—
av Rosendahl



Skjærebrettene er laget av bambus, som har antibakterielle egenskaper og holder bakterier unna. Fordi materialet er med på å forhindre at sopp og bakterier overføres til maten, er bambus ideelt til å lage skjærebrett av og gjør arten bæredyktig.

Skjærebrett 24 x 36 cm **329,-** Oste Brett 30 cm **329,-**
Skjærebrett med silikonstropp 27 x 57 cm **749,-** Smørebrikke, 2 stk. **399,-**

GRAND CRU

Ovnfaste Former

—
av Rosendahl



Ovnfast form m. glasslokk 5,4 l Tåler opp til 300° C **699,-** Ovnfast form 24x12,5 cm **189,-** form 24x24 cm **229,-** form 25x38 cm **279,-** Holder til ovnfaste former, fra **159,-** Lokk til glassform, fra **49,-**

De ovnfaste former kommer både i glass og steintøy, og med det enkle designet kan de gå direkte fra ovn til bord. Steintøyserien har belegg som slipper lett, så du trenger ikke å smøre formene eller bruke bakepapir. Til serien hører også holdere, så du ikke brenner fingrene. Til glassformene er det designet lokk, som gjør det mulig å ta matrestene direkte fra bord til kjøleskap.



Ramekiner 8 cm, 2 stk. **129,-**

GRAND CRU

Termokanne

—
av Rosendahl



Den testvinnende termokannen er både dekorativ og holder på varmen. Trykknappfunksjonen slipper minst mulig varme ut ved servering, og glassinnsatsen med dobbeltvegger øker isolasjonen. Fås i stål og flere farger.

Termokanne 1,0 l, fra **549,-** Espressokopp med skål 9 cl **169,-**
Termokopp 35 cl **229,-** Hotdrink-glass 24 cl, 2 stk. **249,-** Tåler varme væsker. Design Erik Bagger.

GRAND CRU

Tertefat

—
av Rosendahl

Tertefatet er utformet med et nytt grafisk design. Med sin ekstra høye kant gir det stilfulle tertefatet deg spillerom og plass til å eksperimentere med toppingen på den tradisjonelle middagspaien under matlagingen.

Fatet er skapt for å lette prosessen mellom matlagingen og serveringen, og kan brukes til servering av salater og annen mat. Med sin dekorative form kan tertefatet tas direkte fra ovnen til servering på spisebordet.



. Tertefat Ø 28 cm **399,-** Serveringsfat med stett Ø 33 cm **569,-**

GRAND CRU

Bestikk

—
av Rosendahl

Bestikket er skapt med fokus på enkel design og gode bruksegenskaper. Det er en del av en full serie av serveringsbestikk, hvor hver enkelt del har en god vektfordeling og et godt grep. De rene linjene gjør at både bestikket og resten av serien tar seg flott ut sammen med alle typer serviser.



Steaksett: 2 biffkniver og 2 middagsgafler **429,-** Steakkniv **129,-** Middagsgaffel **129,-**
Middagskniv **129,-** Middagsskje **129,-** Dessertskje **109,-** Teskje **99,-** Latteskje **99,-** Kakegaffel **99,-**
Sauseskje **199,-** Kakespade **199,-** Serveringsskje **199,-** Ostekniv **199,-** Salatsett **329,-**
Bestikk 16 deler: 4 middagsskjeer, 4 middagsgafler, 4 middagskniver og 4 teskjeer **1.895,-**

GRAND CRU

Melamin

—
av Rosendahl

Bakeserien i melamin er forsynt med sklisikre silikonbånd i bunnen, som gir skålen et solid grep mot bordplaten selv under pisking med høy hastighet. Serien består av en rekke forskjellige skåler med tilhørende lokk, så desserten eller deigen kan settes rett til kjøling.



Miksekanne 1,25 l **199,-** Rørebolle 3,5 l **249,-** Rørebolle 2,4 l **219,-** Rørebolle 0,6 l **169,-** Rørebolle 7,5 l **499,-**
Lokk til serien, fra **49,-**

GRAND CRU

Service

—
av Rosendahl



Porselenet i Grand Cru-serien er et enkelt design som ikke tar fokus fra maten, men skaper en enkel ramme å presentere den i. Porselenet er skapt for å bli brukt hver dag. Derfor er det 10 års knusegaranti på store deler av serviset. Les mer om garantien på rosendahl-design.no



Eggeglasset er med sitt runde formspråk en vakker og enkel holder for bløtkokt egg. Det er laget av vakkert porselen med matt glasur utvendig og blank glasur innvendig.

Grand Cru-skålene fås i både glass og porselen i forskjellige størrelser.



Serveringsskål i glass 24 cm **229,-** Design Erik Bagger. Serveringsskål i porselen 26 cm **399,-** 13 cm **129,-**

GRAND CRU

Service

—
av Rosendahl



Tallerken 27 cm **199,-** 23 cm **169,-** Pastatallerken 25 cm **209,-** Krus 34 cl, 2 stk. **249,-**
Frokostskål 15 cm **129,-** Termokopp 22 cl, 2 stk. **339,-** Tallerken 30x21 cm **249,-**
Se hele sortimentet på rosendahl-design.no



KAREN BLIXENS JUL

En eventyrlig ramme rundt Julen

—
av Ole Kortzau/Rosendahl

Oppheng, Adventsstake og Juletrelysholder i sølv og gull

KAREN BLIXENS JUL

Oppheng til stort og smått

—
av Ole Kortzau



Oppheng 6 cm forsølvet **129,-** Forgylt **169,-**

Når kassen med julepynt blir funnet fram fra glemselen, er det alltid noen spesielle ting vi blir ekstra glade for å se igjen. Typisk er det ting som forteller sin helt egen historie eller som har de fineste detaljene som vi gleder oss over.

Med inspirasjon fra Karen Blixens fascinasjon av naturen og sin elskede hage tolker Ole Kortzau Karen Blixens Jul. Seriens vakre oppheng kan blandes med både nyere og mere tradisjonell julepynt.



Oppheng 12 cm forsølvvet **249,-** Forgylt **299,-**



Ole Kortzau



KAREN BLIXENS JUL

Adventsstake & Lysestake

—
av Rosendahl



Adventsstake forsølvet **599,-** Forgylt **799,-** Juletrelysholder forsølvet **149,-** Forgylt **179,-**

For hvert julepyntprodukt du kjøper, støtter Rosendahl Karen Blixen-museet i Rungstedlund. Inspirasjonen til serien er den store forfatterinnens enorme kreativitet og herlige ukonvensjonelle syn på verden. Karen Blixen var forut for sin tid – frigjort, frisinnet og fordomsfri.

“Tanten min var en fantasifull dame. Hun elsket å sette i gang tankene hos oss barna. Når hun pyntet juletreet på Rungstedlund, var det alltid med hvit og sølvfarget pynt, men det var alltid én enkelt rød ting skjult ett eller annet sted.

Den av oss barna som fant den røde tingen først, vant alltid en kake.”

Tore Dinesen, Karen Blixens nevø og styreleder i Rungstedlundfonden. Rungstedlundfonden.



Adventsstaken kan være enkel eller dekorert med for eksempel kongler og gran.

I stor overensstemmelse med virksomhetens verdigrunnlag designet arkitekten Kim Utzon i 2001 Rosendahl Design Groups hovedkontor med ambisjonen om å skape balanse, trivsel og harmoni.

Det imponerende, sentrale rom som både samler og forskyver, og hvor lys og luft dominerer, fremstår som det naturlige samlingspunktet i et hus som virker både levende og dynamisk. Samtidig er bygningen preget av at hvert element har den formen som er mest funksjonell.

Byggeelementene er store og er med på å skape inntrykk av at hele bygningen er som ett – her hører alle elementer sammen og inngår naturlig i forbindelse med hverandre; verdier som ligger tett opp mot Rosendahl Design Groups verdigrunnlag.

Rosendahl Design Group

Rosendahl Design Group

HOVEDKONTORET
—
av Kim Utzon, Arkitekt





Lekker og knasende sunn müsli fra oppskriftsamlingen Rosendahl MAT.

MAT

—

Enkle retter med Rosendahl

Rosendahl MAT er en samling oppskrifter som inspirerer til sunn hverdagsmat på travle dager. MAT gir deg lekre, lette og sunne forslag på frokost, lunsj og middag.

Last ned MAT på rosendahl-design.no/mat

rosendahl-design.no